This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Это цифровая коиия книги, хранящейся для иотомков на библиотечных иолках, ирежде чем ее отсканировали сотрудники комиании Google в рамках ироекта, цель которого - сделать книги со всего мира достуиными через Интернет.

Прошло достаточно много времени для того, чтобы срок действия авторских ирав на эту книгу истек, и она иерешла в свободный достуи. Книга иереходит в свободный достуи, если на нее не были иоданы авторские ирава или срок действия авторских ирав истек. Переход книги в свободный достуи в разных странах осуществляется ио-разному. Книги, иерешедшие в свободный достуи, это наш ключ к ирошлому, к богатствам истории и культуры, а также к знаниям, которые часто трудно найти.

В этом файле сохранятся все иометки, иримечания и другие заииси, существующие в оригинальном издании, как наиоминание о том долгом иути, который книга ирошла от издателя до библиотеки и в конечном итоге до Вас.

Правила использовапия

Комиания Google гордится тем, что сотрудничает с библиотеками, чтобы иеревести книги, иерешедшие в свободный достуи, в цифровой формат и сделать их широкодостуиными. Книги, иерешедшие в свободный достуи, иринадлежат обществу, а мы лишь хранители этого достояния. Тем не менее, эти книги достаточно дорого стоят, иоэтому, чтобы и в дальнейшем иредоставлять этот ресурс, мы иредириняли некоторые действия, иредотвращающие коммерческое исиользование книг, в том числе установив технические ограничения на автоматические заиросы.

Мы также иросим Вас о следующем.

- Не исиользуйте файлы в коммерческих целях.
  Мы разработали ирограмму Поиск книг Google для всех иользователей, иоэтому исиользуйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.

- Не отиравляйте автоматические заиросы.
  Не отиравляйте в систему Google автоматические заиросы любого вида. Если Вы занимаетесь изучением систем машинного иеревода, оитического расиознавания символов или других областей, где достуи к большому количеству текста может оказаться иолезным, свяжитесь с нами. Для этих целей мы рекомендуем исиользовать материалы, иерешедшие в свободный достуи.

- Не удаляйте атрибуты Google.
  В каждом файле есть "водяной знак" Google. Он иозволяет иользователям узнать об этом ироекте и иомогает им найти доиолнительные материалы ири иомощи ирограммы Поиск книг Google. Не удаляйте его.

- Делайте это законно.
  Независимо от того, что Вы исиользуйте, не забудьте ироверить законность своих действий, за которые Вы несете иолную ответственность. Не думайте, что если книга иерешла в свободный достуи в США, то ее на этом основании могут исиользовать читатели из других стран. Условия для иерехода книги в свободный достуи в разных странах различны, иоэтому нет единых иравил, иозволяющих оиределить, можно ли в оиределенном случае исиользовать оиределенную книгу. Не думайте, что если книга иоявилась в Поиске книг Google, то ее можно исиользовать как угодно и где угодно. Наказание за нарушение авторских ирав может быть очень серьезным.

О программе Поиск кпиг Google

Миссия Google состоит в том, чтобы организовать мировую информацию и сделать ее всесторонне достуиной и иолезной. Программа Поиск книг Google иомогает иользователям найти книги со всего мира, а авторам и издателям - новых читателей. Полнотекстовый иоиск ио этой книге можно выиолнить на странице `http://books.google.com/`

Slav 6476.10

Harvard College
Library

THE GIFT OF
Archibald Cary Coolidge, Ph.D.
Class of 1887
PROFESSOR OF HISTORY

ОПИСАНІЕ ВАРШАВЫ

И ЕЯ ОКРЕСТНОСТЕЙ

СЪ ДОПОЛНЕНІЕМЪ

ОПИСАНІЯ ЧЕНСТОХОВЫ.

Составилъ П. Д.

(Съ новѣйшимъ планомъ Варшавы).

ВАРШАВА.

Изданіе В. М. Истомина, Комиссіонера Варшавскаго Учебнаго Округа.

1850.

Slav 6476, 10
~~Slav 6367.12~~

HARVARD COLLEGE LIBRARY
GIFT OF
ARCHIBALD CARY COOLIDGE
11 DEC 1924

Печатать позволяется

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Цензурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Варшава 9 (21) Февраля, 1850 года.

Цензоръ *Тувендгольдъ*.

Въ Типографіи Юліана Качановскаго, на Сенаторской Улицѣ, № 463.

ПРЕДИСЛОВІЕ.

Считаю долгомъ изъявить здѣсь мою признательность извѣстному польскому литератору г. Собѣщанскому, который сообщилъ мнѣ въ рукописи многіе матеріалы, вошедшіе въ составъ моего описанія Варшавы. Кромѣ его книги, изданной въ 1848 *году, подъ заглавіемъ: Rys Historyczno-Statystyczny Wzrostu i Stanu Miasta Warszawy (Историческо-Статистическое Описаніе Города Варшавы), я пользовался еще слѣдующими источниками:*

1) *Opisanie Historyczno-Statystyczne Miasta Warszawy przez Łukasza Gołębiowskiego (Историческо-Статистическое Описаніе Города Варшавы. Соч. Лукп. Голэмбёвскаго. Варшава,* 1827).

2) *Starożytności Polskie pod względem historycznym, jeograficznym i statystycznym, opisane przez Michała Balińskiego i Tymoteusza Lipińskiego* (*Польскія Древности въ историческомъ, географическомъ и статистическомъ отношеніяхъ. Соч. Михаила Балинскаго и Тимовея Липинскаго. Варшава, 1843. Томъ I*).

3) *Starożytności Warszawskie, dzieło zbiorowo-zeszytowe, wydawane przez Aleksandra Wejnerta* (*Варшавскія Древности, издаваемыя книжками, Александромъ Вейнертомъ. Варшава, 1848 года*).

Я счелъ также необходимымъ присоединить здѣсь, въ-видѣ дополненія, описаніе Ченстоховскаго Монастыря, находящагося въ 217 верстахъ отъ Варшавы и соединеннаго съ нею желѣзною дорогою. Онъ замѣчателенъ въ историческомъ отношеніи и въ-особенности по древнему образу Божіей Матери греческаго письма.

П. Д.

Варшава 7 (19) Февраля, 1850 г.

ОТДѢЛЕНІЕ ПЕРВОЕ.

ИСТОРИЧЕСКО-СТАТИСТИЧЕСКІЙ ВЗГЛЯДЪ НА ВАРШАВУ.

II.

Отъ начала Варшавы до 1596 *года.*

Не льзя съ достовѣрностію опредѣлить начала Варшавы и происхожденія ея названія, хотя она и сдѣлалась извѣстна позднѣе первыхъ польскихъ городовъ: *Гнѣзна, Кракова, Познаня* и *Калиша.* Основаніе ея можно отнести не далѣе какъ къ XI столѣтію. Допустивши, что Варшава уже существовала въ это время, легко можно себѣ представить состояніе тогдашнихъ польскихъ городовъ, въ XI и XII ст., потому-что они, безъ сомнѣнія, мало отличались

отъ городовъ нѣмецкихъ во времена Генриха I. Вообще защита страны была единственной цѣлію ихъ основанія. Въ-послѣдствіи времени, когда владѣтельные князья открыли свободный входъ чужеземцамъ, привлекая ихъ многими привилегіями, цѣлыя колоніи трудолюбивыхъ и промышленныхъ нѣмцевъ заселили польскіе города, принося съ собою, вмѣстѣ съ имуществомъ всякаго рода, чужіе права и обычаи. Такимъ образомъ польскіе города, въ-особенности на Мазовшѣ, съ давнихъ временъ были почти нѣмецкими и управлялись независимо, пользуясь большими привилегіями.

Въ древнѣйшихъ письменныхъ памятникахъ мы находимъ доказательства, что Мазовше была страна очень населенная. Когда русскія и великопольскія земли опустошались Татарами, Мазуры, ведя спокойную жизнь за Вислою, размножались и заселяли свой песчаный край. Къ этому времени относится основаніе Варшавы. По преданію, на ея мѣстѣ были лѣса и пески. Конрадъ, князь Мазовецкій, охотясь тамъ, восхищенъ былъ прекраснымъ мѣстоположеніемъ, построилъ на возвышенномъ берегу Вислы замокъ и первый положилъ начало послѣдующему увеличенію города. Какъ бы то ни было, вѣроятно, замокъ былъ главнымъ пунктомъ, вокругъ котораго вскорѣ началъ возрастать городъ, пользуясь своимъ выгоднымъ

и торговымъ положеніемъ. Этотъ замокъ былъ деревянный, окруженный стѣнами, внутри которыхъ, во дворѣ княжескомъ, стояла часовня во имя Св. Іоанна, въ-послѣдствіи времени передѣланная въ церковь, нынѣ соборъ во имя того же Святаго. Дома, которые болѣе и болѣе строились внѣ стѣнъ замка, составляли, такъ сказать, ядро стараго города Варшавы. Впрочемъ, мѣры, предпринятыя для защиты въ среднихъ вѣкахъ, необходимо заставляли ограничивать предѣлы города, который, подобно замку, сначала былъ деревянный. Неизвѣстно, всегда ли или только временно владѣтельные князья жили въ этомъ замкѣ; но въ началѣ XV столѣтія, одинъ изъ нихъ, по имени Тройденъ, получивъ въ удѣлъ землю Сохачевскую, постоянно жилъ въ Варшавѣ. Въ то время она уже была окружена стѣнами; въ ней находились свѣтскіе и духовные суды, приходская церковь Св. Іоанна, множество домовъ, рынокъ и училище при церкви; она имѣла также своего войта и совѣтниковъ; жители ея нѣмцы управлялись *Хелмнскимъ* (*) правомъ и въ тяжебныхъ дѣлахъ не зависѣли отъ туземныхъ властей, но относились за границу, къ нѣмецкимъ юристамъ.

Варшава еще болѣе начала увеличиваться, когда одинъ изъ князей Мазовецкихъ, Янушъ,

(*) См. прим. въ алфавитномъ указателѣ.

сынъ Земовита, основалъ отдѣльное Варшавское княжество и сдѣлалъ Варшаву своею столицею, которая въ его княженіе значительно разширилась и украсилась. Онъ первый, всѣми средствами, старался улучшить Варшаву, умножилъ ея доходы и разширилъ предѣлы. Въ то время она начала распространяться въ двухъ направленіяхъ: со стороны Сольца, съ юга на сѣверъ, и со стороны Новаго-Мѣста, съ сѣвера на югъ. Въ концѣ XIV и въ началѣ XV столѣтія, Варшава уже раздѣлялась на Старый и Новый Городъ (stare i nowe miasto). Она преимущественно поддерживалась торговлею съ Германіею. Князь Янушъ, кромѣ дарованія многихъ полезныхъ привилегій, устройства управленія, освобожденія отъ податей и повинностей, приписалъ къ городу окрестныя селенія Яздовъ, Ваврижишево, Мостки и Млоцины. Ревнующіе общественному благу два обывателя, Петръ Брунъ и Николай Панчатка, подарили городу селеніе Солецъ, гдѣ находились главные магазины, водяныя мельницы и фабрики. Такимъ образомъ Старый-Городъ значительно разширился, особенно послѣ пожара въ 1378 году, когда онъ былъ обведенъ новыми стѣнами. Эти стѣны были выстроены на-счетъ жителей; онѣ начинались отъ замковой башни, находившейся на довольно-далекомъ разстояніи отъ того мѣста, гдѣ были ворота, и простирались до нынѣшней большой башни того же замка. Съ дру-

гой стороны города, начиная отъ Вислы, эти стѣны тянулись вплоть до воротъ замка, называвшихся *Журавъ* (Журавль). Самый городъ, какъ и жилище князя, большею частію, былъ деревянный, и только въ 1431 г., послѣ вторичнаго ужаснаго пожара, владѣтельный князь постановилъ, подъ строгой отвѣтственностію, чтобы исключительно строились каменные дома, особенно на рынкѣ, гдѣ было главное пребываніе правительственныхъ мѣстъ; въ обширной же ратушѣ, стоявшей посреди̇нѣ рынка, соединялась вся торговля. Гораздо скромнѣе была наружность Новаго-Города. Главною причиною его заселенія была рѣчка *Джанша*, теперь называемая *Дрна*, которой источники до-сихъ-поръ еще замѣтны подъ N. 2310, на Дзикой Улицѣ. Эта рѣчка, нынѣ во-все незначительная, нѣкогда была широка, для жителей же того времени имѣла важность и приносила большую пользу, ибо здѣсь въ XV столѣтіи стояли мельницы, шлифовальни, валяльни, бѣлильни и т. п. Въ то время мельники были люди полезные, потому-что, кромѣ своихъ собственныхъ занятій, они производили работы столярныя и плотничныя, выполняли также по домамъ разныя службы и приносили князьямъ значительные доходы. Однако жъ Новый-Городъ никогда не былъ обширенъ и ничѣмъ особенно не отличался. Кромѣ каменной церкви Пр. Дѣвы

Маріи, все украшеніе его составляли деревянные дома, пашни, крестьянскіе дворы и, только въ нѣкоторыхъ мѣстахъ, сады. Его окружали поля и пески, потомъ окрестныя селенія, такъ какъ старую Варшаву окружали болота, трясины и лѣса, со стороны Уяздова, и пески со стороны Воли. Напротивъ Старый-Городъ, находясь на возвышенномъ мѣстѣ, отличался передъ Новымъ своимъ красивымъ замкомъ, шестью церквами и двумя больницами. Вскорѣ вић его стѣнъ начали обстраиваться предмѣстія. Красивые сады, занимавшіе часть нынѣшнаго Краковскаго Предмѣстія, Бednарской Улицы (прежде называвшейся Гноёвою) и улицы Новаго Свѣта, обступали дорогу къ лѣтнему княжескому замку Уяздову и къ Черску. Таково было положеніе Варшавы во времена князей Мазовецкихъ; но когда часть Мазовша въ 1526 г. была присоединена къ коронѣ, польское правительство, посредствомъ королевскихъ намѣстниковъ, въ-послѣдствіи воеводовъ и старостовъ, сдѣлало въ ней разныя улучшенія. Благосостояніе Варшавы особенно возрастало въ блистательное царствованіе Ягеллоновъ. По присоединеніи Мазовша къ коронѣ, будучи мѣстопребываніемъ монаршей фамиліи, она, кромѣ-того, была столицею намѣстника; но когда Стефанъ Баторій уничтожилъ этотъ санъ, Варшава сдѣлалась столицею воеводы Мазовецкаго и ста-

ройства, называвшагося Варшавскимъ. Обѣ части города различались правами и учрежденіями, какъ внѣшними, такъ и внутренними. ВъСтаромъ-Городѣ всѣ строенія были каменныя, въ Новомъ деревянныя. Первый изъ нихъ окруженъ былъ двойною, большею и малою, стѣною, съ небольшими башнями, съ двумя рядами окоповъ и рвами. Четверо воротъ: Новомѣйскіе, Краковскіе, Бочные и Гнойные, не въ дальнемъ между собою разстояніи, вели во внутрь города. Эти стѣны доходили до моста, начиная отъ Слѣпой Улицы, т. е., отъ того мѣста, гдѣ прежде стояли Краковскіе Ворота, или отъ нынѣшняго новаго съѣзда къ Вислѣ, и тянулись вдоль улицъ Слѣпой, Подвальной и Дуная; проходили прямо чрезъ Голэмбюю Улицу, начиная отъ улицы Мостовой, и оканчивались надъ самою Вислою, у башни, которая когда-то стояла подлѣ Мостовыхъ Воротъ и послѣ обращена была въ пороховой магазинъ. Въ самомъ городѣ, какъ въ старинной крѣпости, угольный домъ, прилегающій къ сосѣднему, замыкалъ почти каждую улицу. Отдаленныя улицы были кривы, дома не по-порядку поставлены, притомъ мостовыя, состоящія изъ кирпича, смѣшаннаго съ краснымъ гранитомъ, находились въ такомъ худомъ состояніи, что по причинѣ большой грязи, неудобно было ходить и ѣздить. Старомѣйскій Рынокъ (Рынокъ Стараго-Города) всегда былъ

главнымъ пунктомъ промышленности и торговли, и во второй половинѣ XVI столѣтія наполненъ былъ лавками и ремесленниками. Старый-Городъ заселялся самымъ зажиточнымъ классомъ жителей; тамъ производилась вся торговля товарами, служащими къ роскоши; тамъ были самыя лучшія лавки, принадлежавшія богатымъ купцамъ и въ-особенности Армянамъ. Въ обѣихъ частяхъ города уже было десять церквей, пять больницъ, два королевскіе замка (одинъ въ городѣ, другой за городомъ, въ Уяздовѣ), и два приходскія училища при церквахъ. Надъ Вислою, гдѣ теперь Бржозовая Улица, стояло множество житницъ. Торговля хлѣбомъ была обширна. Огромный мостъ на сваяхъ, прямо противъ улицы, до-сихъ-поръ называемой Мостовою, построенный Сигизмундомъ Августомъ, соединялъ оба берега Вислы. Мельницъ было довольно много. За Старымъ-Городомъ простирались обширныя, но чрезвычайно-грязныя предмѣстія, которыя, впрочемъ, отличались прекрасными садами. На углу Свенто-Кржиской Улицы находились только пашни, засѣянныя рожью. Далѣе, къ нынѣшнему Гржибову, стоялъ обширный хуторъ старосты Варшавскаго. Варшаву окружали также селенія, которыя теперь вошли въ ея составъ; напр., со стороны нынѣшней улицы Новый-Свѣтъ, было селеніе Каленчинъ; улица, ведущая къ Уяз-

дову, начиная почти отъ половины нынѣшняго Новаго-Свѣта, въ то время была проѣзжею дорогою, по обѣимъ сторонамъ которой находились поля, засѣянныя хлѣбомъ, и кирпичные заводы. Тамъ, гдѣ теперь Сенаторская Улица, начиная отъ Медовой до площади передъ нынѣшнимъ магистратомъ, были земли, принадлежавшія войтамъ старой Варшавы, а на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь большой театръ, стояли дома, находившіеся подъ завѣдываніемъ войта, и соляной магазинъ, помѣщавшійся въ большомъ деревянномъ строеніи. На мѣстѣ нынѣшней Электоральной Улицы были земли, принадлежавшія селенію *Вельяволя*. Эти земли начинались отъ того мѣста, гдѣ нынѣ стоитъ церковь Реформатская, или отъ площади, называвшейся въ то время Королевскимъ Лагеремъ. Онѣ извѣстны были своими песками, по которымъ трудно было ѣздить и ходить. Напротивъ, по лѣвую сторону, гдѣ теперь улицы Жабья и Иршеходная, стояли лужи и болота. Начиная отъ половины Длугой Улицы, гдѣ теперь V, VI и VII цыркулы Варшавы, вся сторона находилась внѣ города и предмѣстій, состоящая изъ полей и пахатныхъ земель. На улицахъ Свенто-Юрской и Подвальной, всѣлошь занятыхъ садами, кое-гдѣ только стояли дома, а на Медовой Улицѣ находились извѣстныя медоварни, отъ которыхъ и самая улица получила свое названіе.

За Новымъ-Городомъ, гдѣ теперь цыркулъ IV, стояло только нѣсколько избушекъ; остальное мѣсто занимали поля и пахатныя земли, на которыхъ, гдѣ теперь улица Налевки, содержались на-счетъ города публичныя водохранилища, называемыя Налевками, устроенныя для удобства жителей, удаленныхъ отъ Вислы. Отъ этихъ водохранилищъ нынѣшная улица Налевки получила свое названіе.

Что касается до внутреннихъ удобствъ города, всѣ современные писатели единогласно утверждаютъ, что Варшава была самымъ лучшимъ городомъ въ Мазовшѣ и никогда не терпѣла недостатка въ продовольствіи, сверхъ-того, какъ говоритъ Папроцкій, въ ней находилось много богатыхъ купцовъ и мѣщанъ. Кромѣ дней торговыхъ, ежегодно происходили большія ярмарки: три въ Старомъ-Городѣ и три въ Новомъ. На этихъ ярмаркахъ, по свидѣтельству современниковъ, производился значительный торгъ рогатымъ скотомъ и лошадьми; съѣзжалось на нихъ также множество купцовъ изъ разныхъ городовъ и разбивались палатки. Польскій поэтъ Мясковскій говоритъ, что Мазовецкій шляхтичъ всегда охотнѣе готовъ былъ идти на торжище, нежели на сеймъ. Здѣсь также славились кабаки, пивоварни, медоварни, заводы вишневокъ и малиновокъ. Когда во время сеймовъ былъ большой съѣздъ, здѣш-

ніе мѣщане обязаны были принимать въ своихъ домахъ не только пріѣзжавшихъ пановъ, шляхту, ихъ служителей, но и войско. Такое гостопріимство очень часто было для нихъ отяготительно, ибо гостинницы тогда были неизвѣстны. Богатые паны строили для себя на улицѣ особыя кухни или ставили очаги безъ прикрытія, что всегда грозило опасностію. Таковы были тогда обычаи: сильное могущество съ одной стороны и униженная покорность съ другой.

III.

Состояніе Варшавы отъ 1596 *до* 1794 *года.*

Въ концѣ XVI столѣтія, Сигизмундъ III, король польскій, перенесъ свою столицу въ Варшаву, по многимъ причинамъ, для него болѣе удобную, нежели Краковъ. Главными поводами къ этому были пожаръ королевскаго замка въ Краковѣ, близость Сигизмунда къ Швеціи, своему отечеству, и набожность варшавскихъ жителей. Какъ бы то ни было, перенесеніе столицы произвело большое вліяніе на судьбу города. Въ Варшавѣ и ея предмѣстіяхъ снова

начали воздвигаться церкви и красивыя зданія. Самъ король, любитель изящныхъ искусствъ, окруженный италіянскими художниками, строилъ зданія и поощрялъ къ этому другихъ. Тогда былъ перестроенъ королевскій замокъ, передѣланы и украшены почти всѣ церкви и примѣчательныя зданія. Богатые люди, переселявшіеся въ Варшаву вмѣстѣ съ дворомъ, покупали земли и строили большіе италіянскіе палацы; богатство и роскошь увеличивались. Неизвѣстные прежде, или только временно проживавшіе въ Варшавѣ, магнаты, ввели новые обычаи, которые въ-частности хотя и приносили много пользы, но вообще, по своимъ послѣдствіямъ, были причиной разныхъ бѣдствій для города. До того времени, Мазовецкій шлахтичъ неохотно поселялся въ городахъ, держась мѣстной пословицы: *жаль, чтобы свободный шляхтичъ жилъ въ городѣ* (szkoda szlachcica wolnego do mieszkania miejskiego). Городскіе жители прежде спокойно пользовались своими правами, но когда дворъ и надменные вельможи совершенно переселились въ Варшаву, тогда земли, купленныя шляхтою, утратили городскія права; между-тѣмъ богатые паны не только дѣлали исключенія для своего двора, но также позволяли строить подлѣ себя дома, которымъ они покровительствовали, считая ихъ своею исключительною собственностію. Вскорѣ были заведены,

такъ названныя, *юридики* (*), которыхъ число, въ-послѣдствіи времени, возросло до нѣсколькихъ десятковъ, и которыя довели до убожества городскихъ жителей. Впрочемъ, это бѣдствіе подрывало городъ постепенно. Самое счастливое время тогда было преимущественно для церквей и духовенства, ибо чрезвычайно-набожный король ничего не щадилъ для нихъ. Построено было восемь новыхъ церквей; умножились монастыри и монахи. Въ предмѣстіяхъ построены были прекрасные, по тогдашнему времени, дома и палацы, отчасти деревянные. Въ то время въ Варшавѣ было значительное народонаселеніе, шумъ, толпа гайдуковъ, слугъ и мелкой шляхты, проживавшей на-счетъ богатыхъ пановъ. Господскіе дома строились по произволу, какъ попало, вдоль или поперекъ улицы, хотя бы и загораживали дорогу. Наконецъ исчезъ мостъ

(*) *Юридика* или *юрисдика*, недвижимая шляхетская собственность въ предѣлахъ города. Въ ней право суда принадлежало не городскому управленію (магистрату), но шляхтѣ, которая владѣла этою собственностію. Кромѣ-того, она имѣла право собирать подати съ земли и съ лицъ, на ней живущихъ, и въ-послѣдствіи времени употребила въ зло свои права, до такой степени, что образовались совершенно отдѣльные города въ одномъ и томъ же городѣ. До-сихъ-поръ еще въ городахъ и мѣстечкахъ есть недвижимыя имѣнія, называемыя *юридиками*, но они уже утратили свои права.

на Вислѣ, построенный на сваяхъ и снесенный непостояннымъ теченіемъ рѣки и весенними разливами. Однако жъ, въ царствованіе Владислава IV, въ-продолженіе нѣкотораго времени, Варшава находилась въ довольно-цвѣтущемъ состояніи; прибавилось шесть церквей, много домовъ и палацовъ. Самъ король приказалъ для себя перестроить два большіе палаца, одинъ на Краковскомъ Предмѣстіи, другой въ Уяздовѣ. Правда, эти палацы и дома большею частію были деревянные, но это произошло болѣе въ-слѣдствіе обычая, нежели недостатка матеріяловъ, ибо пышность и роскошь, извнѣ и внутри, и обширные дворы съ прекрасными садами, возбуждали удивленіе чужестранцевъ.

Съ умноженіемъ зданій возникали новыя улицы и заселялись пустопорожнія мѣста. Хотя дорога къ Уяздову была еще окружена полями и хуторами, принадлежавшими къ городскимъ землямъ, однако жъ земледельцы начали строиться по сторонамъ и приближаться къ городу. На томъ мѣстѣ, гдѣ теперь улица Новолипки и гдѣ прежде были чрезвычайные пески, находилось множество строеній и садовъ. На Длугой (Долгой) Улицѣ, въ то время называвшейся Широкою, большею частію находились постоялые дворы. Въ то время было множество купцовъ и производилась обширная тор-

говля. Городъ украсился большою статуею, которую король Владиславъ IV поставилъ въ память своему отцу, Сигизмунду III, и вообще имѣлъ намѣреніе сдѣлать полезныя перемѣны въ городѣ. Векорѣ селеніе за Вислою, нѣкогда шляхетское, безъ сомнѣнія, по имени своихъ прежнихъ владѣльцевъ, *Праскихъ*, названное *Прагою*, преобразовалось въ городъ. Оно разрознило городскую торговлю, когда покупатели, привлекаемые новостію и дешевизною, перенеслись туда изъ Варшавы. Потомъ присоединились новыя мѣстечка: *Деншо* и *Гржибовъ*, также названныя по имени своихъ основателей и пользовавшіяся особенными правами и привилегіями, съ ущербомъ для Стараго-Города. Это было только начало послѣдующихъ бѣдствій Варшавы. Въ половинѣ XVII столѣтія двукратная осада города Шведами и жестокія битвы, въ немъ происходившія, разрушили почти всѣ зданія. Во время вторичнаго занятія Варшавы Шведами, Карлъ Густавъ велѣлъ сравнять съ землею окопы и стѣны и сжечь предмѣстія; въ городѣ начала свирѣпствовать моровая зараза и истребила тысячи бѣдныхъ жителей. Такъ прошло около двухъ лѣтъ и Варшава совершенно измѣнилась. Тамъ, гдѣ стояли большія, прекрасныя строенія, выросла трава; дома оставались или пустыми или развалившимися, и препятствовали ходить по улицамъ. Вообще въ обѣихъ

частяхъ города, въ старой и новой, болѣе было пустырей, нежели строеній. Съ тѣхъ поръ Варшава, въ-продолженіе полутора вѣка, находилась въ упадкѣ; не помагали ей ни привилегіи, ни особенныя заботы государей; что поправило время, то истребили пожары и своевольства; моровое повѣтріе и болѣзни, которыя нѣсколько разъ свирѣпствовали въ городѣ, уменьшили народонаселеніе. Безпорядки, притѣсненія горожанъ и вліяніе юридикъ довершили остальное. Не смотря на то, умножались церкви и часовни. Сады были заброшены, многіе дома оставались пустыми и были близки къ разрушенію; впрочемъ, строились и новые. Марія Казимира, по образцу парижскаго Пале-Рояля, построила на собственный счетъ большое зданіе съ 54 лавками и жильями. Она назвала его, по своему имени, *Маріенлемъ* (Marie-ville), и предназначила для заграничныхъ купцовъ, пріѣзжавшихъ въ Варшаву съ товарами. Воевода Красинскій, съ королевской пышностію, построилъ палацъ и развелъ садъ; онъ радушно принималъ у себя шляхту, выставлялъ публичные столы съ кушаньями, кормилъ бѣдныхъ и подавалъ собою примѣръ другимъ богачамъ. Палацы и дома Любомирскихъ, Радзивилловъ и Морштыновъ также отличались пышностію.

Самый городъ, однако, былъ грязенъ и тѣсенъ; только на большой площади въ Старомъ-Городѣ, посрединѣ которой стояла ратуша, замѣтна была нѣкоторая жизнь. Еще вокругъ этой площади помѣщалось множество армянскихъ лавокъ, наполненныхъ богатыми турецкими товарами; вмѣстѣ съ пивными лавками славились превосходные погреба венгерскихъ винъ, какъ видно, продававшихся тогда въ большомъ количествѣ. Впрочемъ, улицы въ городѣ были испорчены и неосвѣщены ночью; каналы были засорены. На нынѣшней Площади Красинскихъ и на концѣ Длугой Улицы, гдѣ теперь находится зданіе Комиссіи Внутреннихъ и Духовныхъ Дѣлъ, стояли грязные пруды и лужи; рынки и мясныя лавки разбросаны были по городу. Передъ церквами Бернардинскою, Св. Креста и Паулинскою, вплоть до строеній монастыря ОО. Піяровъ, рядами сидѣли торговки и все продавали на улицѣ. Деревянныя будки, для купцовъ болѣе богатыхъ, служили вмѣсто лавокъ. Толпы нищихъ, истинныхъ и притворныхъ, заступали дорогу на папертяхъ церквей и на главнѣйшихъ улицахъ, и не было средствъ предупредить это зло.

Такова была Варшава въ началѣ осемнадцатаго столѣтія. Несчастная шведская война

Карла XII и вслѣдъ за нею страшные пожары и моровое повѣтріе, совершенно опустошили городъ. Повѣтріе, свирѣпствовавшее два года, до 1710 г., истребило 30,000 жителей. Положеніе Варшавы въ то время было ужасно; почти всѣ бѣдные жители переселились въ ближніе отъ города лѣса. Церкви, палацы и дома опустѣли; улицы, прежде многолюдныя, заросли высокою травою. Только во времена Августа II, перваго короля изъ саксонскаго дома, царствовавшаго слишкомъ тридцать лѣтъ, Варшава, при внѣшнемъ спокойствіи, снова начала обстраиваться и расширяться. Наиболѣе были заселены предмѣстія, которыя отличались прекрасными садами, красивымъ мѣстоположеніемъ и большими каменными домами въ италіянскомъ вкусѣ. Въ это время въ Варшавѣ было 30 церквей, не считая часовень, въ числѣ которыхъ особенное вниманіе заслуживала *Кальварія*, подлѣ Уяздова, на горѣ, противъ дворца, у самаго источника, съ 33 меньшими часовнями, расположенными отъ начала аллеи, съ правой стороны, до приходской церкви. Больницъ считалось восемь; были четыре главные рынка, три ратуши, сверхъ-того бани и мельницы надъ Вислою. За Уяздовомъ, гдѣ нынѣ ИМПЕРАТОРСКІЙ дворецъ въ *Лазенкахъ*, нахо-

дился обширный королевскій звѣринецъ съ каналами и сажалками, окруженный большою грязью и трясинами. Тамъ стояло строеніе, состоявшее изъ нѣсколькихъ комнатъ и бани, украшенной поддѣльнымъ мраморомъ и раковинами. Отъ бани (по-польски łaźnia) это мѣсто и получило названіе *Лазенокъ*. Въ то время, на Краковскомъ Предмѣстіи, построенъ былъ для жительства короля, такъ названный, саксонскій дворецъ. Подлѣ него разведенъ былъ садъ и построенъ театръ. Тамъ же находившаяся церковь Бонифратровъ, перенесена была на свое нынѣшнее мѣсто; прежнія и новыя юридики, хотя и наносили вредъ центру города и его жителямъ, однако жъ сближались съ нимъ и и расширяли его предѣлы. Порядокъ остался прежній; быть горожанъ и бѣдныхъ жителей нисколько не улучшился; въ случаѣ пожара не было никакой помощи, ни даже публичныхъ колодцевъ; всѣ улицы завалены были навозомъ и грязью, такъ, что трудно было по нимъ ѣздить. Мостовыя на однѣхъ улицахъ совершенно были испорчены, на другихъ, и то на главнѣйшихъ, ихъ во-все не было; Висла оставалась недоступною. Все это было причиною дороговизны продовольствія и препятствовало предпринимать постройки. Особенно

весною и осенью, никто не пріѣзжалъ въ Варшаву, если не имѣлъ крайней надобности. Каменные дома тогда приносили едва три процента со ста; домъ, который теперь приноситъ доходу 3500 злотыхъ, въ то время приносилъ едва 400; ибо торговля и промышленность исчезли, или слишкомъ были малы и незначительны. Жители такъ разорились и, отъ умноженія юридикъ, пришли въ такое жалкое положеніе, что для складокъ въ пользу общественную принуждены были дѣлать долги; но, будучи не въ состояніи ихъ выплатить, оставляли свои дома и вели бродяжническую жизнь, прося подаянія. При такихъ обстоятельствахъ, Францискъ Бѣлинскій, сдѣлавшись королевскимъ маршаломъ, предпринялъ дѣятельныя и строгія мѣры къ устраненію этихъ бѣдствій. Онъ наложилъ на всѣхъ подати и въ-продолженіе десяти лѣтъ, начиная отъ 1743 года, городъ, дотѣхъ-поръ грязный и страдный, неимѣвшій продовольствія, былъ очищенъ и большею частію вымощенъ. По его же распоряженію пристроены были нищіе, которые, лежа подъ окнами домовъ, въ своихъ берлогахъ, просили милостыни у проходящихъ. Въ 1754 г. заведены были первые колодцы и освѣщены фона-

рями нѣкоторыя улицы. Купцы и ремесленники начали селиться въ городѣ. Въ половинѣ XVIII столѣтія, самая обширная торговля въ Варшавѣ производилась мѣхами и крахмаломъ. Лавки, находившіяся въ Маривилѣ и принадлежавшія, какъ туземнымъ, такъ и заграничнымъ купцамъ, наполнены были множествомъ разныхъ товаровъ. Въ этомъ зданіи, въ первый разъ въ Варшавѣ, открыты были трактиры, кофейни, биліарды и разныя игры; тутъ же фокусники показывали свои штуки. У банкировъ и мѣновщиковъ также были тамъ свои конторы. Наконецъ въ обширныхъ залахъ перваго этажа давались балы, редуты и разныя увеселенія.

Станиславъ Августъ Понитовскій много содѣйствовалъ распространенію европейскаго образованія въ Варшавѣ, которое началось еще въ концѣ царствованія Августа III. Съ этой цѣлію онъ пригласилъ изъ заграницы лучшихъ художниковъ, фабрикантовъ и ремесленниковъ; самъ, изъ собственныхъ доходовъ, основывалъ фабрики и заботился объ ихъ улучшеніи. Мало-по-малу старые нравы уступили мѣсто новымъ. Прекратились безконечные поѣзды, тянувшіеся въ Варшаву вслѣдъ за богатыми панами; толпы слугъ, множество лошадей и

экипажей оставались дома; съ тѣхъ поръ господа уже перестали возить съ собою съѣстные припасы, кухню и вина, потому что все это, за малыя деньги, можно было достать въ Варшавѣ. Городъ чрезвычайно быстро началъ обстраиваться. На мѣстѣ полей и пахатныхъ земель стояли дома и проведены были новыя, многолюдныя улицы, съ которыхъ владѣльцы платили только подать казнѣ. Внутреннее устройство было въ худомъ состояніи. Никто не осмѣливался уничтожать юридики, хотя онѣ были единственнымъ препятствіемъ благосостоянію города. До 1789 года, только въ Старомъ-Городѣ заведена была пожарная служба и платились подати за доставку воды, за освѣщеніе улицъ фонарями и за мостовую; но всѣ юридики уклонялись отъ этихъ повинностей. Впрочемъ, при маршалахъ Станиславѣ Любомирскомъ и Михаилѣ Мнишкѣ, сдѣлано было нѣсколько очень полезныхъ распоряженій. Въ 1771 году Варшава была обведена рвами и окопами; главнѣйшія улицы въ городѣ и въ предмѣстіяхъ были освѣщены, а на углу каждой изъ нихъ прибиты были дощечки съ ихъ названіями, которыхъ прежде не было, исключая развѣ принятыя обычаемъ. Были такія улицы, которыя носили разныя названія,

какія кому вздумались. Прежнія стѣны Варшавы разрушились и отъ нихъ осталось только трое воротъ: *Краковскіе, Бочные* (Боковые) и *Новомѣйскіе*; 190 улицамъ даны были новыя названія. Въ то время, кромѣ часовень, число церквей доходило до 31, которыя раздѣлялись на четыре прихода; было восемь больницъ, три духовные института для шляхетскихъ дѣтей, пять училищъ, двѣ каменныя ратуши, два рынка, семнадцать торговыхъ площадей, шесть казенныхъ домовъ, четыре городскихъ дома, четыре общественныя тюрьмы, шестдесятъ-пять частныхъ палацовъ, шеснадцать публичныхъ колодцевъ. Въ царствованіе Станислава Августа мало было построено новыхъ церковныхъ зданій; изъ нихъ наиболѣе замѣчательны: церковь ОО. Кармелитовъ на Краковскомъ-Предмѣстіи, построенная изъ тесанаго камня на иждивеніи князя Карла Радзивилла, и Евангелическая церковь, построенная на-счетъ общественныхъ пожертвованій. Гораздо замѣчательнѣе были новыя свѣтскія зданія. Король, на собственный счетъ, вновь передѣлалъ и украсилъ замокъ, оставленный въ запустѣніи и почти развалившійся, со временъ Августа II, и только отчасти поправленный сыномъ его. Онъ употребилъ большія суммы для постро-

ения новаго лѣтняго дворца въ *Лазенкахъ*, въ болотистомъ ольховомъ лѣсу; преобразовалъ въ прекрасный паркъ каналы, пруды и звѣринецъ, совершенно заброшенные и заросшіе. На-счетъ общественныхъ пожертвованій выстроены были военныя казармы; на Длугой Улицѣ построены новый театръ и многія другія прекрасныя зданія, какъ публичныя, такъ и частныя. Въ то время уже было около 20 новыхъ улицъ и слишкомъ 200 каменныхъ домовъ. Вмѣстѣ съ этимъ, въ Варшавѣ возрастали торговля, промышленность и мануфактуры. Мало-помалу лавки изъ Стараго-Города стали переносить на Краковское-Предмѣстіе. Исчезли ветхія будки мелкихъ торговокъ, стоявшія вдоль монастыря ОО. Бернардиновъ и вокругъ колонны короля Сигизмунда III. Въ 1784 г. понумерованы были всѣ дома. Наконецъ вышеупомянутыя юридики, бывшія причиною продолжительныхъ распрей, на основаніи закона 1791 г., были уничтожены и слиты въ одинъ городъ, который долженъ былъ зависѣть отъ одного управленія и отъ одной судебной власти. Въ то время также, для наблюденія ночью за спокойствіемъ города и для зажиганія фонарей, учреждены были новая стража и дозорные съ трещотками. Вообще наружный видъ Вар.

шавы представлялъ длинное полукружіе. Обширныя предмѣстія заключали въ себѣ болѣе садовъ и пустырей, нежели домовъ; но все вмѣстѣ составляло странную противоположность богатства съ нищетою: вѣрная картина тогдашняго общества, въ которомъ были только эти двѣ крайности; рядомъ съ великолѣпнымъ домомъ стояла бѣдная лачужка. Только нѣкоторыя главнѣйшія улицы были широки и вымащены, тогда какъ побочныя и отдаленныя наполнялись непроходимой грязью. Были также особенные рынки и торговыя площади, но торговля производилась безпорядочно. По принятому обычаю, все продавалось на улицахъ; рядомъ съ богатыми лавками стояли будки и шалаши; на столахъ, на скамейкахъ и на камняхъ продавались съѣстные припасы, мясо и овощи. Передъ церковью Св. Креста преимущественно продавались всякаго рода сласти и плоды. При входѣ въ Старый-Городъ и во всемъ Краковскомъ Предмѣстіи продавались лимоны и другіе заграничные плоды. Между Старымъ и Новымъ Городомъ, устроены были на открытомъ воздухѣ харчевни, и тутъ же продавались соль, сыръ, масло, яицы и т. п. По обѣимъ сторонамъ Длугой Улицы сидѣли торговки съ плодами и ветошники; тамъ же

продавались старыя книги и картины. Улицы: Глумацкая, Сенаторская и Маривиль, съ 1784 года, заселены были жидами. Въ то время также, по лѣвой сторонѣ Маривиля, построены были для жидовъ два дома въ одинъ этажъ; по правой же сторонѣ, между улицами Сенаторскою и Новосенаторскою, тянулся длинный рядъ лавокъ, въ которыхъ жиды продавали всякаго рода лахмотья. Такъ-какъ здѣсь нѣкогда стоялъ домъ Поцея, то всѣ эти строенія, вмѣстѣ съ ихъ лавками, и названы были *Поцеёвомъ*. Однако жъ дороговизна въ городѣ была ужасная, потому-что почти всѣ жили насчетъ большихъ пановъ, пользуясь ихъ расточительностію. Все что не приходило изъ-за границы, не имѣло цѣнности. Въ-слѣдствіе этого туземный ремесленникъ жилъ въ бѣдности, между-тѣмъ какъ купецъ, выписывавшій товары изъ Англіи, Франціи и Германіи, скоро и легко обогащался. Наконецъ, когда перестали исполняться полицейскія постановленія, на улицахъ снова явились нищіе; ночныхъ сторожей уже не было, общественная безопасность исчезла, на улицахъ была непроходимая грязь, фонари не зажигались и, можно сказать, только Провидѣніе охраняло городъ отъ бо́льшихъ бѣдствій...

III.

Состояніе Варшавы отъ начала XIX столѣтія до нашихъ временъ.

Конецъ XVIII столѣтія, кипящій происшествіями, и начало нашего имѣли сильное вліяніе на судьбу Варшавы. Въ-слѣдствіе политическихъ переворотовъ, она была присоединена къ Прусскому Королевству. Дѣма и палацы, въ-продолженіе нѣкотораго времени остававшіеся пустыми, упали въ цѣнѣ, и потомъ, за ничтожныя суммы, сдѣлались собственностію промышленниковъ, которые обратили ихъ въ фабрики или въ другія промышленныя за-

веденія. Притихли шумъ и стукъ большаго города, исчезли роскошь и богатство, часто блиставшія только внѣшнимъ блескомъ; ихъ мѣсто заступили бережливость и скромный трудъ; не такъ легко обогащались отдѣльныя лица, но за то вообще выигрывали мѣщане и ремесленники. Этому много способствовало новое правительство, дѣятельно занявшись устраненіемъ застарѣлыхъ и вредныхъ для города обычаевъ; оно ввело новую администрацію, совершенно уничтожило юридики и соединило вмѣстѣ всѣ части города. Опредѣлены были таксы на съѣстные припасы; на улицахъ уже не показывались нищіе; сдѣланы были распоряженія для соблюданія внѣшняго и внутренняго порядка; заведена перепись народонаселенія; улицы стали освѣщаться и вновь старательно были вымощены. Вскорѣ введена была гипотека, которая обезпечила собственность и права на недвижимое имѣніе, и такимъ образомъ установила и утвердила всеобщій кредитъ. Не менѣе важнымъ было учрежденіе ломбарда съ цѣлію прекратить злоупотребленія ростовщиковъ, которыхъ было чрезвычайное множество. Учреждено было также общество застрахованія отъ огня. Внѣшній видъ города уже значительно отличался отъ прежня-

го; въ то время Варшава со всѣхъ сторонъ была открыта. При самомъ въѣздѣ въ нее представлялись разбросанные, уединенные домики, построенные между пашнями и садами; уже гораздо далѣе начинались ровно-расположенные дома. Торговля Варшавы, большею частію, ограничивалась только внутренними потребностями. Число жидовъ значительно увеличивалось, потому-что имъ дозволялось торговать и жить почти на всѣхъ улицахъ. Сенаторская улица вся была занята ими; Маривиль и, рядомъ съ нимъ, Поцеёвъ, наполнены были мелкими жидовскими лавочками. Ежегодно исчезали остатки стѣнъ прежняго укрѣпленія; новые дома вовсе не строились, потому-что ихъ было достаточно по тогдашнему народонаселенію.

Во времена Герцогства Варшавскаго произошло немного перемѣнъ, имѣвшихъ вліяніе на внѣшній видъ города. Построенъ былъ только новый деревянный мостъ на сваяхъ, но онъ не долго держался. Жиды перемѣщены были изъ Маривиля и съ Сенаторской Улицы на улицу Королевскую и Маршалковскую; новыхъ зданій не было никакихъ, напротивъ того въ Прагѣ, когда дѣлились укрѣпленія, были разобраны многіе дома и три церкви.

Въ то время Варшава вокругъ обведена была окопами и устроено было десять заставъ. Отъ прежнихъ стѣнъ оставались еще: Маршалковская Башня, нѣкогда называвшаяся *Башнею на углу Новомѣйской Улицы*, и трое воротъ: Краковскіе и двое Новомѣйскихъ.

Въ 1815 году, когда великодушіемъ Императора Александра I. воскрешено было Царство Польское, для Варшавы, какъ столичнаго города, началась новая эпоха процвѣтанія, до какого еще не достигалъ ни одинъ городъ прежней Польши. Тогда заведенъ былъ порядокъ въ управленіи; распредѣлены были городскіе доходы и подати; запрещалось строить деревянные дома внутри города и починять ихъ на главныхъ улицахъ, какъ для украшенія, такъ и для предохраненія отъ пожаровъ. Слѣдовали новыя распоряженія, одни за другими, и такъ дѣятельно исполнялись, что Варшава, въ-продолженіе нѣсколькихъ лѣтъ, какъ бы волшебною силою, совершенно измѣнилась и пришла въ самое цвѣтущее состояніе. Изъ казны и изъ городскихъ капиталовъ выдавались въ-займы значительныя суммы тѣмъ жителямъ, которые желали строить каменные дома, съ условіемъ выплачивать эти суммы съ процентомъ,

по прошествіи извѣстнаго времени. Въ 1817 году снесены были оставшіеся ворота Варшавы, разобраны прежнія ратуши, а главная изъ нихъ была перемѣщена изъ Стараго-Города въ купленный для этой цѣли домъ, принадлежавшій Яблоновскимъ, на Сенаторской Улицѣ. По уничтоженіи Краковскихъ Воротъ и пяти домовъ, открылся видъ королевскаго замка съ обширною передъ нимъ площадкою. Внизу у замка устроены были висячіе сады; между-тѣмъ садъ Саксонскій и садъ Красинскихъ значительно были расширены и обведены желѣзною рѣшеткою. Въ то время также были разобраны строенія Поцеёва и множество лавочекъ, которыя ихъ окружали и заслоняли собою зданіе Маривиль; монастырь Канониссъ былъ перенесенъ оттуда въ церковь Св. Андрея, и Маривиль, вмѣстѣ съ вновь-построеннымъ флигилемъ и высокою башнею, былъ предназначенъ для двухъ главныхъ ярмарокъ. Такимъ образомъ Варшава въ нѣсколько лѣтъ совершенно перемѣнилась: Площади: *подъ Львомъ*, на Гржибовѣ, и *за Желѣзною Брамою*, давнишніе городскіе рынки, нѣкогда грязные и узкіе, были очищены отъ развалившихся строеній, расширены и вымощены. На главнѣйшихъ

улицахъ сдѣланы были троттуары. На улицѣ Новый-Свѣтъ, еще въ началѣ нынѣшняго столѣтія, стояло около тридцати каменныхъ домовъ, и то большею частію одноэтажныхъ, прочія же строенія состояли изъ небольшихъ деревянныхъ домиковъ, принадлежавшихъ небогатымъ жителямъ; но въ 1815 году Новый-Свѣтъ, болѣе всѣхъ улицъ въ Варшавѣ, чрезвычайно скоро распространился и украсился новыми каменными домами. Эта улица, нѣкогда узкая и напоминавшая собой деревню, грязная и неосвѣщенная, теперь принадлежитъ къ красивымъ улицамъ Варшавы. Въ 1823 году, тамъ, гдѣ она оканчивается, проведена была прекрасная аллея, названная Новою Ерусалимскою Дорогою, которая отъ заставы, чрезъ Новый-Свѣтъ и Солецъ, ведетъ къ берегу Вислы и усажена тополями въ шесть рядовъ. На мѣстѣ сгорѣвшихъ въ 1814 году флигилей Казимировскаго Палаца, построены обширныя и красивыя зданія для учебныхъ заведеній. Въ-продолженіе полугода улица Налевки также значительно измѣнилась. Старая стѣна сада Красинскихъ замѣнена желѣзною позолоченною рѣшеткою. Мрачныя и древнія стѣны церкви, нѣкогда принадлежавшей монастырю Бриги-

токъ, украсились новымъ фронтономъ, а середина улицы усажена была деревьями. На старинной Медовой Улицѣ, подъ колоннами, явились ряды магазиновъ, наполненныхъ модными товарами. Построены были многія казенныя зданія, до-сихъ-поръ составляющія украшеніе Варшавы. Такъ называемый, Намѣстниковскій Палацъ въ Краковскомъ Предмѣстіи, передѣланъ былъ изъ прежняго палаца Радзивилловъ, уже пришедшаго въ упадокъ. Построены были также Монетный Дворъ, на Бѣлянской Улицѣ, и Домъ бывшаго Общества Любителей Наукъ, занимаемый теперь Главною Дирекціею Польской Лотереи. Въ палацѣ Мостовскихъ, на Улицѣ Пршеяздъ, помѣщается теперь Коммиссія Внутреннихъ и Духовныхъ Дѣлъ; въ палацѣ Лещинскихъ, на Римарской Улицѣ, Коммиссія Финансовъ; домъ Рачинскихъ, на Длугой Улицѣ, также занятъ Коммиссіею Юстиціи. Ежегодно исчезали полуразвалившіеся господскіе дома, или грозившія паденіемъ церкви. Такимъ образомъ въ 1816 г. совершенно былъ разобранъ монастырь ОО. Доминикановъ-Обсервантовъ, на углу Краковскаго-Предмѣстія и Новаго-Свѣта; въ 1818 г., деревянная Уяздовская церковь, почти развалившая-

ся отъ ветхости, была сломана, а на ея мѣстѣ построенъ Бельведерскій дворецъ, въ которомъ жилъ блаженной памяти Цесаревичъ Великій Князь Константинъ Павловичъ. Когда монастырь Бернардинокъ, въ 1819 г., перенесенъ былъ въ Праснышъ, въ церкви, послѣ него оставшейся, помѣщалась музыкальная консерваторія. Въ тоже время церковь съ монастыремъ Кармелитокъ была обращена въ домъ Благотворительнаго Общества, а церковь Св. Георгія въ фабрику земледельческихъ машинъ братьевъ Эвансъ. Впрочемъ, строились также новыя церкви или передѣлывались прежнія. Между 1818 и 1826 г. построена была церковь Св. Александра, при концѣ улицы Новый-Свѣтъ, въ память перваго въѣзда въ Варшаву Императора Александра I., 12 Ноября 1815 года. Разсматривая постепенное улучшеніе Варшавы, въ 1825 г., мы замѣчаемъ въ ней быстрыя и изумительныя перемѣны, особенно въ цыркулахъ IV и VI, куда были перемѣщены жиды. Въ-продолженіе двухъ лѣтъ эта часть города почти вся застроилась и заселилась. Нововинярская Улица, которая нѣкогда состояла изъ узкой, между садами, дороги для пѣшеходовъ, застроилась прекрасными домами. На мѣстѣ дере-

вянныхъ лачужекъ, на Францишканской Улицѣ, построены были двуэтажные каменные дома со многими окнами. Такимъ же образомъ застроилась и Свентоерская Улица. Въ 1826 г., то мѣсто, гдѣ сходятся улицы: Сенаторская, Жабья и Римарская, обращено было въ одну изъ красивѣйшихъ варшавскихъ площадей, на которой, на первомъ планѣ, возвышается прекрасное зданіе польскаго банка и биржи. На мѣстѣ стараго и развалившагося строенія, на углу Сенаторской и Бѣлянской Улицы, называвшагося *Голубскимъ*, построены были большіе каменные дома. На Бѣлянской Улицѣ, до того времени почти наполовину застроенной деревянными домиками и заборами, въ 1828 году оставался уже только одинъ деревянный домъ, прочія же строенія были каменныя красивой архитектуры. Палацъ, принадлежавшій Мнишковскимъ, на Сенаторской Улицѣ, въ 1828 г. былъ купленъ Обществомъ Ресурса (Купеческаго Собранія) и, будучи перестроенъ, сдѣлался украшеніемъ площади, со всѣхъ сторонъ окруженной казенными и частными зданіями. На углу улицъ Мазовецкой и Королевской сломаны были бѣдные, деревянные домики, заслонявшіе собою пре-

красное зданіе Евангелической Церкви. Въ 1830 году, на площади, передъ домомъ бывшаго Общества Любителей Наукъ, воздвигнута бронзовая статуя Николая Коперника, работы Торвальдсена. Попеченіями Правительства, были увеличены или перенесены въ удобнѣйшее мѣсто госпитали: Младенца Іисуса, Св. Духа и Еврейскій. Сдѣланы были также другія перемѣны и распоряженія, чрезвычайно полезныя для Варшавы. Вскорѣ послѣ-того настала для нея цвѣтущая эпоха просвѣщенія и промышленности. Никогда еще она не была такъ многолюдна и оживлена, какъ въ то время. Основаны были многія фабрики; лучшія мануфактурныя произведенія могли равняться съ иностранными, а успѣхамъ промышленности вообще содѣйствовалъ Польскій Банкъ, основанный въ 1828 году.

Между-тѣмъ какъ Варшава, при заботливыхъ попеченіяхъ Русскаго Правительства, наслаждалась благоденствіемъ, вдругъ въ 1830 году, вспыхнулъ польскій буитъ и сдѣлался причиною величайшихъ для нея бѣдствій. Не смотря на то, въ-продолженіе слѣдующихъ потомъ лѣтъ, положеніе Варшавы снова улучшилось, хотя и оставались еще слѣды прежнихъ опустошеній. Послѣ 1831 года, Варшава снова сдѣлалась главнымъ мѣстопребываніемъ правительствен-

ныхъ и судебныхъ мѣстъ Царства Польскаго. Для удобнѣйшаго исполненія администраціонныхъ и полицейскихъ распоряженій, вмѣсто прежнихъ 8 цыркуловъ, городъ раздѣленъ былъ на 12. Въ разныхъ частяхъ заведена была полицейская стража, для чего устроены были будки и въ пяти мѣстахъ высокія каланчи. Въ 1836 году учреждена превосходная пожарная команда. Распредѣлены и уравнены были подати и пошлины, которыя значительно увеличили городскіе доходы и дали средства сдѣлать многія улучшенія для города. Такимъ образомъ пошлина за мостовую, установленная правильно и безъ отягощенія жителей, приноситъ значительныя суммы для содержанія и улучшенія мостовыхъ. Уничтожались тѣ глубокія канавы, которыя, съ половины прошедшаго столѣтія, пересѣкали почти весь городъ. Теперь на вновь вымощенныхъ улицахъ уже легко перейдти съ одной стороны на другую, что прежде часто сопряжено было съ опасностію. Почти на всѣхъ главнѣйшихъ улицахъ сдѣланы троттуары изъ польскаго мрамора или изъ асфальта. Въ Варшавѣ по-прежнему начали строиться новыя зданія. На томъ мѣстѣ, гдѣ прежде были сады и дачи вельможъ и банкировъ, въ одной изъ частей Новаго-Города, въ началѣ прошлаго столѣтія называвшейся

Фаворитою, а въ-послѣдствіи времени *Фаворитъ*, высится Александровская Цитадель, построенная между 1832 и 1835 г. Внутри ея стѣнъ построена новая церковь во имя Св. Александра Невскаго и поставлена бронзовая пирамида, памятникъ Императору Александру I. Церковь на Свентоянской Улицѣ, прежде принадлежавшая Езуитамъ и долгое время остававшаяся упраздненною, была поправлена на иждивеніи Правительства и въ 1836 году отдана Піярамъ; а на мѣстѣ церкви на Длугой Улицѣ, добровольно уступленной Піярами, сооруженъ, въ византійскомъ вкусѣ, Православный Соборъ Св. Троицы. Равнымъ образомъ, древняя, каѳедральная католическая церковь Св. Іоанна, уже разрушавшаяся и совершенно оставленная, между 1836 и 1840 г. Монаршими щедротами и неусыпнымъ попеченіемъ Его Свѣтлости Князя Намѣстника, вновь перестроена и богато украшена въ готическомъ вкусѣ. Кромѣ-того сооружены три новыя церкви: двѣ Православныя (одна на Вольскомъ Кладбищѣ, оконченная въ 1841 году, и другая при Императорскомъ лѣтнемъ дворцѣ *Лазенки*, во имя Св. Александра Невскаго, оконченная въ 1846 г.) и наконецъ римско-католическая, на площади подъ Львомъ, на Хлодной Улицѣ, во имя Св. Карла Баромея, заложенная въ 1841 г. Она

построена Монаршими щедротами и приношеніями графини Клементины Малаховскій, урожденной княжны Сангушки, и посвящена въ 1849 г. Почти всѣ прочія церкви или передѣланы, или до-сихъ-поръ возобновляются на-счетъ Правительства.

Кромѣ церковныхъ зданій, въ Варшавѣ, въ новѣйшее время, построены также многія частныя зданія. На мѣстѣ развалившихся строеній Маривиля, въ 1825 г., основанъ былъ Большой Театръ, построенный на-счетъ городскихъ суммъ и открытый въ 1833 г. Полуразрушенный Саксонскій Дворецъ былъ проданъ здѣшнему купцу Скварцову, съ условіемъ передѣлать его по указанному плану, и въ 1842 году, на его мѣстѣ, уже построенъ былъ огромный и прекрасный каменный домъ. Передъ нимъ, на обширной Саксонской Площади, въ 1841 году, открыта огромная чугунная пирамида въ память Полякамъ, падшимъ въ 1830 году за вѣрность своему Государю. За Саксонскимъ Садомъ, рынокъ, называемый *za Żelźną Bramą* (за Желѣзными Воротами), прежде чрезвычайно-грязный и заставленный полуразвалившимися будками, которыя служили вмѣсто лавокъ, совершенно былъ очищенъ и преобразовался въ красивую площадь, на которой, въ 1841 году, построенъ гостинный

дворъ, состоящій изъ 168 лавокъ и столькихъ же лавочекъ. Съ внутренней и внѣшней стороны онъ обведенъ красивою чугунною колоннадою съ узорчатой отдѣлкою. Къ отлогому берегу Вислы проведенъ, можно сказать, исполинскій съѣздъ, опирающійся на семи огромныхъ сводахъ, начиная отъ Краковскаго Предмѣстія, между замкомъ и Улиціею Маріенштадтъ. Въ 1847 г. совершенно была окончена Варшавско-Вѣнская Желѣзная Дорога, начатая въ 1840 г. На сосѣднихъ съ нею улицахъ стали строиться прекрасные дома, и вообще торговля Варшавы оживилась.

Объемъ и назначеніе нашей книги не позволяютъ намъ представить бо́льшія историческо-статистическія подробности о Варшавѣ. Намъ необходимо еще сдѣлать хотя нѣкоторыя замѣтки о ея статистическомъ состояніи въ 1849 году, основываясь на оффиціальныхъ донесеніяхъ.

Варшава лежитъ на лѣвомъ берегу Вислы, на высокомъ мѣстѣ. Она имѣетъ въ окружности $20\frac{2}{3}$ верстъ; улицы и дороги шоссейныя простираются въ длину на 13 верстъ и 433 сажени.

Народонаселеніе Варшавы, въ 1849 году, состояло изъ жителей обоего пола: Православ-

наго исповѣданія 1587, Римско-Католическаго 106,902, Уніятскаго 165, Евангелическо-Аугсбурскаго 10,510, Реформатскаго 1,070, Меноннтовъ 2, Старовѣрцевъ 41, Евреевъ 43,027,—всѣхъ 163,304.

Въ томъ числѣ: потомственныхъ дворянъ 4,791, личныхъ 3,789, Православный Архіепископъ 1, Римско-Католическихъ Епископовъ 2, Священниковъ: Православныхъ 7, Римско-Католическихъ 85, Евангелическихъ 4, другихъ исповѣданій 14;—Монаховъ: Православныхъ 11, Римско-Католическихъ 118, Уніятскихъ 5, Чиновниковъ 2849, банкировъ 15, владѣльцевъ домовъ 2740, разнаго рода художниковъ 499, купцовъ и торгующихъ 1,368, —всѣхъ 16,291.

Въ 1849 г., въ Варшавѣ, состояло казенныхъ домовъ: каменныхъ 64, деревянныхъ 7; частныхъ домовъ: каменныхъ 1,937, деревянныхъ 1157. Другихъ разныхъ зданій было: церквей Православныхъ 7, Римско-Католическихъ 22, Уніятская 1, Евангелическихъ 2; Часовень: Католическихъ 8, Евангелическая 1, еврейскихъ синагогъ и божницъ 89. Монастырей: Католическихъ мужскихъ 12, женскихъ 4, Уніятскій 1; Императорско-Царскихъ дворцовъ 2, бывшій королевскій замокъ 1, цитадель 1, театровъ 2, астрономическая обсерваторія 1, гостинныхъ дворовъ 2, путевой дворъ желѣзной

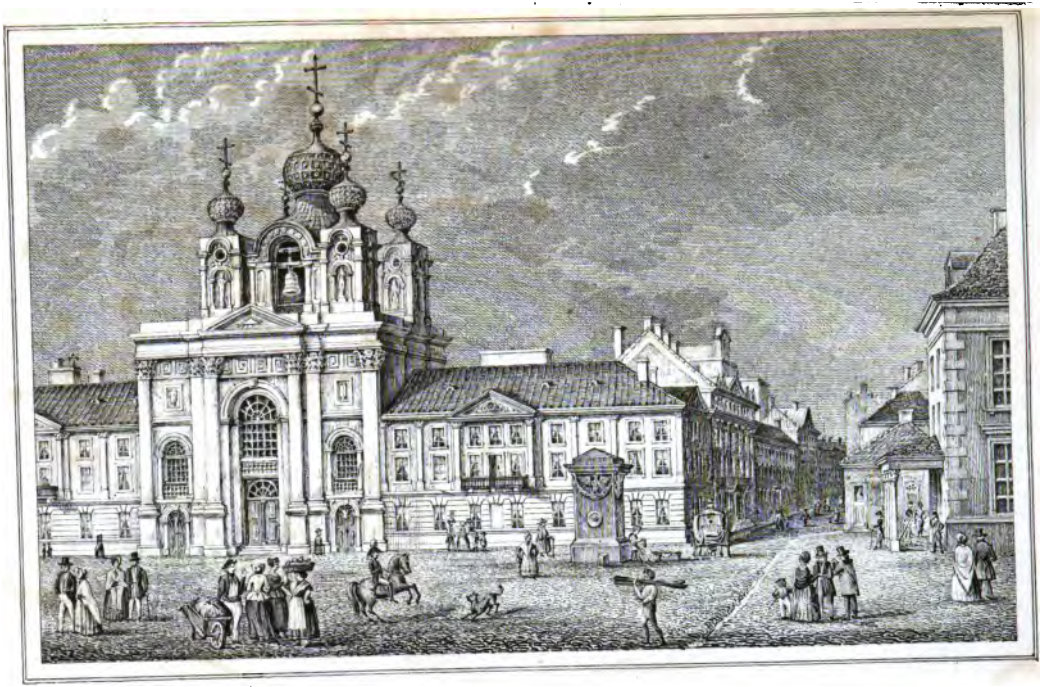
дороги 1, заведеній минеральныхъ водъ 2. Учебныхъ заведеній состояло: *казенныхъ мужскихъ*: дворянскій институтъ 1, гимназій 2, уѣздныхъ училищъ 4, первоначальныхъ училищъ 17, (въ томъ числѣ 4 еврейскихъ), ремесленныхъ 7. *Частныхъ училищъ*: высшихъ 4, низшихъ 15; *спеціальныхъ училищъ*: художественное 1, школа раввиновъ 1. *Женскихъ*: казенныхъ первоначальныхъ 8 (въ томъ числѣ еврейское 1), *частныхъ*: высшихъ 16, низшихъ 37. *Духовныхъ мужскихъ*: Православное 1, Римско-Католическихъ 15, женскихъ Римско-Католическихъ 3. Учителей и домашнихъ воспитателей 574, воспитательницъ 376. *Учащихся*: мужескаго пола 5,928, женскаго 2,778.

Въ 1849 г. занимающихся разными ремеслами состояло 4,937 душъ. Въ-теченіе года выдѣлано ими предметовъ на сумму 2,160,295 р. с. Всѣхъ фабрикъ и заводовъ было 163; товаровъ на нихъ выдѣлано на 2,217,083 р. с.; а вообще выдѣлано на фабрикахъ и заводахъ, мастеровыми и ремесленниками, разныхъ товаровъ и другихъ вещей на 4,377,380 р. с.; изъ нихъ, въ-продолженіе года, вывезено въ Имперію на 307,410 р. с. Что касается вообще до варшавскихъ издѣлій, прочностію и

изящною отдѣлкою особенно отличаются: экипажи, фортепьяны, ковры, серебряныя, платированныя и изъ новаго серебра вещи. Замѣчательны также по чистотѣ отдѣлки: сѣдельныя, столярныя, перчаточныя и сапожныя работы, дамскіе уборы, и т. п.

ОТДѢЛЕНІЕ ВТОРОЕ.

ОПИСАНІЕ ЗДАНІЙ, ПАМЯТНИКОВЪ, САДОВЪ И Т. П.



Православный Соборъ въ Варшавѣ.

II.

I. ЦЕРКВИ.

ЦЕРКВИ ПРАВОСЛАВНЫЯ.

СОБОРЪ Св. ТРОЙЦЫ

Соборъ Св. Троицы, одно изъ лучшихъ церковныхъ зданій въ Варшавѣ, сооруженъ между 1835 и 1837 г., по плану архитектора Андрея Голонскаго; торжественно былъ освященъ $\frac{18}{30}$ Іюля 1837 г. Онъ построенъ во вкусѣ возрожденія, сообразно съ византійской архитектурою. Главный входъ, между двумя мéньшими боковыми дверями, помѣщается подъ большой ар-

кою; вся же лицевая сторона храма украшена шестью пилястрами сложнаго коринѳскаго ордена. Къ этому главному входу ведутъ четыре гранитныя ступени; большое окно въ-верху, надъ входомъ, освѣщаетъ внутренность зданія. На фронтонѣ изображено Всевидящее Око. Надъ соборомъ возносятся пять главъ, крытыхъ листовымъ желѣзомъ и испещренныхъ золотыми звѣздочками по голубому полю. Средняя глава опирается на четырехъ большихъ сводахъ, замѣняющихъ колокольню. Тамъ висятъ два большіе колокола, вылитые въ Варшавѣ русскими мастерами. Они стоили 7,761 р. 57½ к. сер. Въ пьедесталахъ меньшихъ главъ помѣщаются часы; подъ ними, въ нишахъ, альфреско расписаны сѣроватымъ цвѣтомъ (en grisaille) изображенія Святыхъ. По правой сторонѣ собора, въ подобномъ же вкусѣ, выстроенъ домъ архіерейскій, съ домовою архирейскою церковью; по лѣвую-домъ для помѣщенія церковно-служателей, Консисторіи и Духовнаго Православнаго Училища. Самую средину собора прикрываетъ обширный сводъ, украшенный богато-позолоченными карнизами. Четыре толстыя колонны, за которыми проходятъ боковыя сѣни храма, поддерживаютъ всю тяжесть

сводовъ. Восемнадцать мраморныхъ пилястровъ коринѳскаго ордена, съ позолоченными капителями и бронзовыми пьедесталами, дополняютъ украшеніе. Надъ главнымъ входомъ возвышаются хоры на четырехъ коринѳскихъ колоннахъ, также съ позолоченными капителями. Иконостасъ въ три яруса, также богато вызолоченный, украшенный двѣнадцатью бо́льшими и двѣнадцатью ме́ньшими образами, стоилъ 2,258 руб. 85 к. сер., образа́ 6,685 руб. 65 к. сер. Царскіе Врата—бронзовые, золоченые въ огнѣ и сквозные. Въ олтарѣ виситъ большой образъ Пресв. Троицы, писанный Александромъ Кокуляромъ. Весь соборъ нагрѣвается калориферами. Вообще постройка и украшенія, извнѣ и внутри, стоили 73,860 руб. 17¼ к. сер., а вмѣстѣ съ зданіями, принадлежащими собору, 120,000 руб. 75 коп. сер.

При Архіерейскомъ домѣ, подлѣ Собора Пресв. Троицы, находятся двѣ крестовыя церкви: одна Преображенская, сооруженная въ 1837 г., другая Покровская, сооруженная въ 1849 г.

ПОДВАЛЬНАЯ СВЯТОТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Эта церковь приписана къ Собору; она построена въ 1818 году иждивеніемъ прихожанъ Грековъ, и находится на Подвальной Улицѣ.

ПРИДВОРНАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ ЛАЗЕНКАХЪ, ВО ИМЯ СВЯТАГО И БЛАГОВѢРНАГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКАГО.

Посвящена въ 1846 году. Галлерея соединяетъ ее съ Императорскимъ дворцомъ.

ЦЕРКОВЬ ВЪ ЦИТАДЕЛИ, ВО ИМЯ СВЯТАГО И БЛАГОВѢРНАГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКАГО.

Построена въ 1835 году.

КЛАДБИЩЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ ВОЛИ, ПОДЪ ВАРШАВОЮ, ВО ИМЯ ВЛАДИМІРСКОЙ БОЖІЕЙ МАТЕРИ.

См. въ описаніи окрестностей: *Воля.*

Въ Замкѣ, въ Уяздовскомъ Военномъ Госпиталѣ и въ казармахъ находятся походныя церкви.

Костелъ католическій Св. Іоанна въ Варшавѣ

ЦЕРКВИ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКІЯ.

ЦЕРКОВЬ Св. ІОАННА.

(На Свентоянской Улицѣ).

Основана около 1250 г. князьями Мазовецкими и первоначально была деревянная; въ 1390 г., Янушъ, князь Мазовецкій, построилъ на ея мѣстѣ каменную церковь. Нѣкогда она соединялась съ замкомъ посредствомъ галлереи; въ ней были ложи съ окнами, гдѣ польскіе короли присутствовали при богослуженіи. Объ украшеніи ея наиболѣе заботился король Сигизмундъ III. Въ 1798 г., буллою папы Пія VI, она была переименована въ каѳедральную церковь, но съ теченіемъ времени пришла въ совершенный упадокъ. По Высочайшей волѣ Государя Императора и при неусыпномъ попеченіи Его Свѣтлости Князя Намѣстника, эта церковь, между 1836 и 1840 г., совершенно была передѣлана и возобновлена, по плану архитектора Адама Идзьковскаго, въ готическо-англійскомъ вкусѣ, и посвящена 24 Декабря 1840 г. На перестройку ея употреблена сумма 97,500 руб. сер.

ЦЕРКОВЬ Пр. ДѢВЫ МАРІИ.

(На Улицѣ Пріюрьской).

Построена въ 1392 г., по желанію Анны княгини Мазовецкой; въ 1411 она обращена была въ приходскую церковь, и обновлена въ 1492 г.

ЦЕРКОВЬ БЕРНАРДИНСКАЯ.

(Въ Краковскомъ-Предмѣстіи).

Основана въ 1454 г. Анною княжною Мазовецкою; послѣ пожаровъ въ 1507 и 1559 гг. была возобновлена Анною, урожденною княжною Радзивиллъ, женою Конрада, князя Мазовецкаго и Любрамскаго. Въ царствованіе Станислава Августа, въ 1788 г., отдѣлана была по новому плану лицевая сторона церкви. Послѣ 1815 г., она украшена арками въ два ряда. Верхняя галлерея состоитъ изъ одиннадцати аркъ съ балюстрадою и сдѣлана по образцу знаменитаго театра Марцелли въ Римѣ.

ЦЕРКОВЬ ОО. РЕФОРМАТОВЪ.

(Ордена св. Франциска).

(На Сенаторской Улицѣ).

Эта церковь первоначально была деревянная и заложена въ 1623 г.; каменная постро-

ена въ 1671, Станиславомъ Скаршевскимъ, кастеланомъ Войницкимъ. Іоаннъ III и Августъ II приготовляли себя здѣсь къ исповѣди и причащенію Св. Таинъ.

ЦЕРКОВЬ ДОМИНИКАНСКАЯ.

(На Улицѣ Фрета).

Въ 1603 г. Доминиканинъ Авраамъ Бржовскій основалъ здѣсь монастырь и построилъ деревянную часовню во имя Св. Яцка; каменная церковь построена была въ 1638 г.

ЦЕРКОВЬ КАРМЕЛИТСКАЯ.

(На Улицѣ Лешно).

Заложена Лещинскими въ 1683 году и посвящена въ 1732 г.

ЦЕРКОВЬ КАРМЕЛИТСКАЯ.

(Въ Краковскомъ-Предмѣстіи).

Построеніе ея начато въ царствованіе Владислава IV, окончена же была въ 1782 г. Король Шведскій Карлъ XII и король польскій Лещинскій подписали въ этой церкви свои договоры и принесли клятву въ вѣчной дружбѣ.

ЦЕРКОВЬ Св. ДУХА.
(На Длугой Улицѣ).

Основана въ концѣ XIV столѣтія, и принадлежала ОО. Паулинамъ. Въ 1841 г. она была совершенно передѣлана.

ЦЕРКОВЬ БРАТЬЕВЪ МИЛОСЕРДІЯ (Бонифратровъ).
(На Бонифратерской Улицѣ).

Первоначально была основана на Лешнѣ въ 1650 г., потомъ была перенесена на то мѣсто, гдѣ теперь находится Саксонскій Садъ. Наконецъ въ царствованіе Августа II эта церковь перенесена на Бонифратерскую Улицу, гдѣ и теперь находится. При ней помѣщается госпиталь для умалишенныхъ, основанный въ 1760 г. воеводою русскимъ, Августомъ Чарторыскимъ.

ЦЕРКОВЬ ФРАНЦИШКАНСКАЯ.
(На Закрочимской Улицѣ).

Заложена въ 1646 г., но постройка ея была прервана и только въ 1782 году совершенно окончена. Король польскій Іоаннъ Собѣскій дѣлалъ многія пожертвованія для этой церкви,

часто бывалъ въ ней и раздѣлялъ трапезу съ монахами. При этой церкви помѣщается теперь Римско-Католическая Духовная Академія, основанная въ 1835 г. по Высочайшему повелѣнію и открытая въ 1837 г.

ЦЕРКОВЬ Св. КРЕСТА (ОО. Миссіонеровъ).

(Въ Краковскомъ Предмѣстіи).

Тамъ, гдѣ нынѣ находится церковь Св. Креста, въ 1520 г., стояла часовня подъ тѣмъ же названіемъ; въ 1572 г. построена была деревянная больница для шести убогихъ; въ 1615 г. пристроены еще двѣ часовни, а въ 1626 г. эта церковь сдѣлалась приходскою. Въ 1655 г., когда изъ Франціи въ Польшу прибыли миссіонеры, имъ отдана была церковь Св. Креста; но въ 1682 г. она была разобрана, и въ томъ же году королевичъ Яковъ Собѣскій заложилъ другую каменную церковь, которая и была окончена въ 1696 г. Двѣ колокольни построены были послѣ, между 1726 и 1754 г., а лицевая сторона строенія отдѣлана въ 1757 г. Церковь раздѣляется на верхнюю и нижнюю. Нижняя церковь поддерживается тридцатью каменными столбами. Съ улицы, подъ ча-

совнею Пр. Дѣвы Маріи и въ церковной стѣнѣ, находятся катакомбы.

ЦЕРКОВЬ САКРАМЕНТОКЪ.

(На Новомъ-Мѣстѣ).

Построена Маріею Казимирою, женою Іоанна Собѣскаго. Въ-послѣдствіи времени Станиславъ Августъ, построилъ обширный монастырь, въ память столѣтняго празднованія побѣды подъ Вѣною.

ЦЕРКОВЬ ВИЗИТОКЪ.

(Въ Краковскомъ Предмѣстіи).

Эта церковь построена Людвикою Маріею Гонзагою, женою польскаго короля Владислава IV, въ 1667 г. Она была передѣлана и вновь украшена на-счетъ Правительства въ 1847 г.

ЦЕРКОВЬ КАПУЦЫНСКАЯ.

(На Медовой Улицѣ).

Заложена Іоанномъ Собѣскимъ, въ 1684 г., въ память побѣды надъ Турками. Въ 1829 г. эта церковь была возобновлена. Въ часовнѣ, называемой Королевскою, по Высочайшему повелѣнію, воздвигнутъ прекрасный памят-

никъ королю Іоанну III Собѣскому, для храненія сердца и внутренностей этого монарха, заключенныхъ по его кончинѣ въ особыхъ сосудахъ. Памятникъ сдѣланъ изъ сѣраго мрамора; на крышкѣ его лежитъ бронзовая подушка, а на ней, также вылитые изъ бронзы, щитъ и скипетръ съ мечемъ, на-крестъ положенные, подъ короною, также бронзовою. Надъ аркою, выложенною сѣрымъ мраморомъ, сдѣлано поперсіе (бюстъ) Іоанна III изъ бѣлаго мрамора.

ЦЕРКОВЬ ПІЯРСКАЯ.

(На Свентоянской Улицѣ).

Передѣлана на-счетъ Правительства изъ прежней церкви, построенной въ царствованіе Сигизмунда III, и открыта въ 1836 г.

ЦЕРКОВЬ АВГУСТІАНСКАЯ.

(На Пивной Улицѣ).

Построена Земовитомъ, княземъ Мазовецкимъ въ 1355 г., во имя Св. Мартына. Пожаръ въ 1478 г. истребилъ внутренность церкви; но въ царствованіе Владислава IV она уже совершенно была возобновлена.

ЦЕРКОВЬ КАНОНИССЪ.

(На Сенаторской Улицѣ).

Первоначально построена была для Езуитовъ, въ началѣ XVIII столѣтія, во имя Св. Андреи, княземъ Потоцкимъ, епископомъ Варшавскимъ; въ-послѣдствіи времени она перешла къ ордену Канониссъ.

ЦЕРКОВЬ Св. ТРОИЦЫ.

(Ордена Тринитаріевъ, на Сольцѣ).

Начата въ 1699 году и окончена въ 1726 году. Въ одномъ изъ монастырскихъ корридоровъ виситъ картина распятія Іисуса Христа, подъ которою подписанъ 1533 годъ.

ЦЕРКОВЬ Св. АЛЕКСАНДРА.

(На Новомъ-Свѣтѣ).

Заложена $\frac{3}{15}$ Іюня 1818 г. и окончена въ 1826 году. Она построена въ память перваго прибытія въ Варшаву въ Бозѣ почивающаго Императора Александра I, 31 Октября (12 Ноября) 1815 года, вмѣсто тріумфальныхъ воротъ, которыя Государь не принялъ и для кото-

рыхъ сдѣланы были общественныя, добровольныя пожертвованія. Эта церковь имѣетъ видъ ротонды съ куполомъ, по образцу Римскаго Пантеона. Длина ея, въ поперечникѣ, простирается до 74 футовъ, а высота, отъ земли до вершины купола, до 82 футовъ. Она имѣетъ два фронтона и два портика: одинъ главный, со стороны Уяздовской аллеи, другой, со стороны Новаго-Свѣта, ведущій въ разницу. Оба украшены шестью колоннами коринѳскаго ордена. Церковь освѣщается восемью боковыми окнами. Въ самой серединѣ верхней ротонды находится окно въ желѣзныхъ рамахъ; надъ нимъ стоитъ бронзовый, позолоченный крестъ, который сдѣланъ въ 1837 г. и стоилъ 145 р. 35 коп. сер. Подъ главнымъ престоломъ, въ углубленіи, помѣщается изваяніе Іисуса Христа, снятаго со креста, натуральной величины, изъ бѣлаго каррарскаго мрамора. Это прекрасное произведеніе вывезено изъ Рима, въ концѣ XVII столѣтія, княземъ Станиславомъ Любомирскимъ, великимъ коронным маршалкомъ. Оно долгое время хранилось въ деревянной Уяздовской церкви, потомъ въ церкви Святой Троицы на Сольцѣ, и наконецъ въ 1826 году перенесено на нынѣшнее мѣсто.

ЦЕРКОВЬ Св. КАРЛА БАРОМЕЯ.

(На Хлодной Улицѣ).

Заложена въ 1841 г. и окончена въ 1849 г. Государь Императоръ для постройки этой церкви назначилъ 22,500 руб. серебромъ, кромѣ того графиня Малаховская пожертвовала 30,000 руб. сер. Она построена въ формѣ латинскаго креста, съ двумя колокольнями, въ италіянскомъ вкусѣ архитектуры Браманте.

ЦЕРКОВЬ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАГО ОБЩЕСТВА.

(Въ Краковскомъ Предмѣстіи).

Передѣлана изъ церкви Кармелитокъ (построенной въ царствованіе Сигизмунда III), въ 1819 году, по плану архитектора Кораччи.

ЦЕРКВИ РАЗНЫХЪ ИСПОВѢДАНІЙ.

БАЗИЛІЯНСКАЯ УНІАТСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

(На Медовой Улицѣ).

Какъ монастырь, такъ и церковь, построены уніатскимъ митрополитомъ Смогоржев-

скимъ въ 1780 году. Въ недавнее время прежній иконостасъ здѣшней уніатской церкви замѣненъ совершенно новымъ, по образцу Церквей Православныхъ.

ЦЕРКОВЬ ЕВАНГЕЛИЧЕСКО—АУГСБУРГСКАЯ.

(На Королевской Улицѣ).

Датскій посланникъ Шейдемантель, занимая домъ, нынѣ подъ No 1011, на Королевской Улицѣ, построилъ на дворѣ Евангелическую часовню. При содѣйствіи короля Станислава Августа и другихъ лицъ, собиравшихъ пожертвованія въ Польшѣ и за границею, построена была большая церковь, посвященная въ 1781 году. На постройку ея сдѣлали также пожертвованія: Екатерина В., Императрица Россійская, Англійскій и другіе короли. Она имѣетъ видъ римской ротонды, съ четырьмя портиками.

ЦЕРКОВЬ ЕВАНГЕЛИЧЕСКО—РЕФОРМОВАННАЯ.

(На Улицѣ Лешно).

Она находится во дворѣ, подъ N. 661, и построена въ 1804 г. на иждивеніи короля прусскаго Фридриха Вильгельма III.

ЦЕРКОВЬ АНГЛИКАНСКАГО ИСПОВѢДАНІЯ.

Помѣщается въ домѣ, прежде принадлежавшемъ графу Ходкевичу, на Медовой Улицѣ, подъ No 484.

III.

ДВОРЦЫ
И ДРУГІЯ ЗАМѢЧАТЕЛЬНЫЯ ЗДАНІЯ.

ЛАЗЕНКОВСКІЙ ДВОРЕЦЪ.

Прекрасный лѣтній дворецъ, нынѣ Императорскій, окруженный обширнымъ паркомъ и прудами. Здѣсь нѣкогда былъ звѣринецъ Уяздовскаго замка, гдѣ часто охотились Сигизмундъ I, Сигизмундъ Августъ, Стефанъ Баторій и три короля изъ дома Вазы. Іоаннъ III подарилъ его Станиславу Любомирскому. Станиславъ Августъ купилъ это мѣсто, украсилъ

его, построилъ на немъ разныя зданія и лѣтомъ любилъ здѣсь жить.

Въ 1781 году король Понятовскій, подъ одною изъ Уяздовскихъ горъ, приказалъ сдѣлать фонтанъ. Есть преданіе, что изъ этого фонтана брали воду для Анны Ягеллонки, жившей въ Уяздовѣ. Недалеко отъ него, нѣкогда происходила великолѣпная карусель во время празднованія столѣтія послѣ побѣды подъ Вѣною. Лазенковскій театръ, на островку, котораго сцена отдѣлена отъ зрителей каналомъ, представляетъ развалины Пальмиры, между высокими густыми деревьями. Въ амфитеатрѣ можетъ помѣщаться до 1,500 зрителей. Въ разныхъ мѣстахъ парка разбросаны небольшіе красивые дома, въ которыхъ жили родные Станислава Августа и его придворные. При оранжереи Лазенковской устроенъ былъ въ 1785 году небольшой, красивый театръ, который по приказанію Его Свѣтлости Князя Намѣстника, въ 1840 г., возобновленъ въ лучшемъ видѣ.

Государь Императоръ, во время пребыванія Своего въ Варшавѣ, всегда изволитъ останавливаться въ Лазенковскомъ Дворцѣ.

БЕЛЬВЕДЕРЪ.

Мѣсто, гдѣ теперь стоитъ дворецъ Бельведерскій (не въ далекомъ разстояніи отъ Лазенокъ), нѣкогда принадлежало монахамъ Августіанскимъ, будучи подарено имъ князьями Мазовецкими. По присоединеніи Мазовша къ Коронѣ, польскіе короли купили это мѣсто у Августіановъ; въ царствованіе Владислава IV оно досталось Христофору Пацу, въ 1659 году. Тогда построенъ былъ дворецъ, которому дано названіе *Бельведера*; послѣ того онъ переходилъ отъ одной фамиліи къ другой и наконецъ достался королю Августу II, въ 1727 г. Въ 1764 г. онъ уже принадлежалъ королю Станиславу Понятовскому. Въ то время помѣщалась въ немъ фаянсовая фабрика. Послѣ 1798 г. Бельведеръ, за долги, перешелъ во владѣніе фамиліи Кицкихъ и наконецъ купленъ былъ Правительствомъ въ 1818 г. Прежній дворецъ былъ сломанъ и на его мѣстѣ построенъ новый для жительства въ Бозѣ почивающаго Великаго Князя Цесаревича Константина Павловича. Онъ совершенно оконченъ былъ въ 1822 г.

ЗАМОКЪ.

Польскіе писатели полагаютъ, что замокъ, прежде называвшійся королевскимъ, построенъ во времена князя Мазовецкаго, Конрада I (между 1207 и 1247 г.), и что онъ первоначально былъ деревянный, въ-послѣдствіи времени построенный изъ камня и кирпичей. Древнѣйшая часть замка прилегаетъ въ Каноньей Улицѣ. Княгиня Анна, жена Конрада II, значительно его увеличила; онъ тогда имѣлъ видъ четыреугольника, съ четырьмя воротами, съ столькими же башнями по угламъ, и обведенъ былъ стѣною, съ глубокими рвами и подъемными мостами. Всего-болѣе объ увеличеніи его заботился Сигизмундъ III, по перенесеніи столицы изъ Кракова въ Варшаву. Онъ приказалъ построить башню съ часами, до-сихъ поръ сохранившуюся. Владиславъ IV передѣлалъ и украсилъ покои замка съ величайшей пышностію. Въ его время, съ городской стороны, уничтожены были стѣны, рвы и мосты. Подлѣ замка, Станиславъ Любомирскій построилъ домъ, въ-послѣдствіи времени названный: *подъ Бляхою*. Въ царствованіе Августа II замокъ состоялъ изъ трехъ частей, изъ ко-

Замокъ въ Варшавѣ.

торыхъ каждая имѣла свой отдѣльный дворъ и ворота. Изъ царствующихъ особъ, въ немъ умеръ только король Сигизмундъ III. Въ подземныхъ тюрьмахъ нѣкогда содержались преступники и даже казнены были смертію. Два раза (въ 1650 и 1767 г.) замокъ поврежденъ былъ пожаромъ, но Станиславъ Августъ возобновилъ его и торжественно открылъ 24 Февраля 1785 года. Когда этотъ король оставилъ Варшаву (въ 1795 г.), замокъ пришелъ въ совершенный упадокъ. Нижніе покои отданы были въ-наймы частнымъ лицамъ. Наполеонъ, въ 1806 году, во время пребыванія своего въ Варшавѣ, занималъ часть замка; послѣ него король Саксонскій, герцогъ Варшавскій, велѣлъ возобновить его и жилъ въ немъ вмѣстѣ съ своимъ дворомъ. Когда, въ царствованіе Блаженной Памяти Императора Александра I, Варшава начала украшаться зданіями, не былъ забытъ также и старый замокъ. Краковскіе Ворота и строенія передъ замкомъ были сломаны; такимъ образомъ совершенно открылись двѣ стѣны его. Со стороны Вислы разведенъ висячій садъ, на высокихъ аркахъ, имѣющій въ длину 200 сажень. Послѣ многихъ перестроекъ замка, осталось только трое воротъ въ прежнемъ видѣ; между ними древнѣе всѣхъ ворота со стороны Вислы.

Нынѣ замокъ служитъ мѣстопребываніемъ Его Свѣтлости Князя Намѣстника Царства Польскаго, Графа Паскевича Эриванскаго.

ПАЛАЦЪ НАМѢСТНИКА.

Въ Краковскомъ Предмѣстіи, подъ No 387.— Въ царствованіе Сигизмунда III, на мѣстѣ его стоялъ домъ гетмана Конецпольскаго, потомъ князя Радзивилла. Въ 1818 году, когда онъ уже пришелъ въ упадокъ, правительство передѣлало его и назначило для жительства Намѣстника Царства Польскаго.

ПАЛАЦЪ КРАСИНСКИХЪ.

Построенъ въ концѣ XVII вѣка Іоанномъ Бонавентурою Красинскимъ, воеводою Плоцкимъ. При немъ находится обширный и прекрасный садъ. Въ 1767 году этотъ палацъ купленъ былъ правительствомъ, для помѣщенія въ немъ судебныхъ мѣстъ, и совершенно передѣланъ, но въ 1782 году онъ много потерпѣлъ отъ пожара и вторично былъ возобновленъ въ царствованіе Станислава Августа. Въ 1835

Сенатъ саксонской площади въ Варшавѣ.

году, по распоряженію Правительства, онъ былъ окончательно передѣланъ. Теперь этотъ Палацъ предназначенъ для департаментовъ Варшавскаго Правительствующаго Сената. Нынѣшняя площадь передъ нимъ нѣкогда составляла обширный дворъ, окруженный каменною стѣною, съ тремя воротами: двое отъ Длугой Улицы и одни отъ Свентоерской.

ПАЛАЦЪ ПРИМАСОВСКІЙ.

Построенъ въ 1784 году Антоніемъ Островскимъ и потомъ былъ собственностію Примаса Понятовскаго. Внутренность его нѣкогда отличалась пышностію и богатымъ убранствомъ. Въ 1795 году въ немъ останавливался Суворовъ, который сначала занималъ домъ на Вейской Улицѣ, гдѣ теперь, такъ называемая, *Вейская Кава* (Сельскій Кофе).

ПАЛАЦЪ КАЗИМИРОВСКІЙ.

На мѣстѣ нынѣшняго, такъ называемаго, Казимировскаго Палаца, въ царствованіе Си-

гизмунда III, стоялъ небольшой деревянный дворецъ, въ которомъ любилъ жить сынъ короля Владиславъ IV. Пожаръ въ 1660 году истребилъ его; но король Іоаннъ Казиміръ построилъ на его мѣстѣ новый, каменный дворецъ, который съ тѣхъ поръ и получилъ названіе *Казимірос-скаго.* Съ теченіемъ времени, онъ пришелъ въ упадокъ и, въ царствованіе Августа III, уже назначенъ былъ для помѣщенія въ немъ войска. Въ 1768г. Станиславъ Августъ совершенно передѣлалъ этотъ палацъ и назначилъ его для помѣщенія кадетскаго корпуса. Въ царствованіе Блаженной Памяти Императора Александра I. въ немъ помѣщались александровскій университетъ и лицей, въ-послѣдствіи времени гимназія. Съ 1839 года этотъ палацъ принадлежитъ Варшавскому Учебному Округу. Въ новѣйшее время, подлѣ него, неусыпными попеченіями Правительства, построено прекрасное зданіе реальной гимназіи.

ПАЛАЦЪ НА УЛИЦѢ ДАНИЛОВИЧОВСКОЙ, ПОДЪ № 617.

На этомъ мѣстѣ, въ 1807 году, стоялъ палацъ Даниловичей, въ которомъ прежде помѣ-

щалась публичная библіотека епископовъ Залускихъ. Онъ построенъ былъ во французскомъ вкусѣ. Когда, къ 1821 году, строился здѣсь частный домъ, то, при раскапываніи фундамента, найдено было нѣсколько-сотъ каменныхъ бюстовъ князей и королей польскихъ, также великихъ князей литовскихъ, начиная отъ Мечислава I до Владислава IV. Г. Новаковскій, владѣлецъ этого мѣста, поправилъ испорченные бюсты, прибавилъ къ нимъ недостающіе, до Фридриха Августа, и разставилъ ихъ съ приличными надписями въ нишахъ, по обѣимъ сторонамъ стѣны, окружающей дворъ, гдѣ и до-сихъ-поръ они находятся. Найдены были также огромной величины миѳологическія статуи и разныя архитектурныя украшенія. Это должны быть остатки разрушеннаго во время шведскихъ войнъ, знаменитаго палаца, принадлежавшаго коронному казнохранителю Даниловичу.

ПАЛАЦЪ КОММИССІИ ФИНАНСОВЪ И КАЗНАЧЕЙСТВА.

Передѣланъ изъ стариннаго палаца Лещинскихъ, въ которомъ жилъ король Станиславъ, до избранія своего на тронъ, потомъ принадле-

жалъ фамиліи Зелинскихъ. Передѣлка его была окончена въ 1824 году

ПАЛАЦЪ, ПРИНАДЛЕЖАЩІЙ ДИРЕКЦІИ ПОЛЬСКОЙ ЛОТЕРЕИ.

(Бывшій домъ Общества Любителей Наукъ).

На мѣстѣ этого дома стояла часовня, называвшаяся *Московскою* и построенная королемъ Сигизмундомъ III для погребенія въ ней сверженнаго съ московскаго престола Василія Шуйскаго и брата его князя Димитрія. Шуйскіе, преданные во власть гетману Жолкѣскому, привезены были въ Варшаву въ 1611 г., потомъ для ихъ жительства назначенъ былъ замокъ въ городѣ Гостынѣ (Gostyń,—нынѣ Варшавской Губерніи, Гостынскаго Уѣзда), гдѣ они пользовались всѣми выгодами и должными имъ почестями. Черезъ годъ, Василій Шуйскій, терзаемый горестію, умеръ, вскорѣ потомъ умеръ также и Димитрій, а Ивану дана была свобода. Тѣла умершихъ Шуйскихъ погребены были подъ воротами Гостынскаго Замка, но въ 1620 году ихъ перевезли съ почестями въ Варшаву, гдѣ и похорены были въ выше-упомянутой часовнѣ.

Надъ ними поставленъ былъ надгробный памятникъ съ слѣдующею латинскою надписью:

Jesu Christi Dei filii Regis Regum, Dei Exercituum gloriae. Sigismundus Tertius Rex Poloniae et Sueciae, Exercitu Moschovitico ad Clusimum caeso, Moscoviae Metropoli deditione accepta, Smolensco Reipublicae restituto. Basilis Szuyski, Magno Duce Moschoviae, et fratre ejus Demetrio Militiae Praefecto, Captivis jure belli receptis. Et in arce Gostinensi sub custodiâ habitis, ubique vita functis, Humanae sortis memor; ossa illorum huc deferre. Et ne se regnante etiam hostes, Injusteque sceptra parantem, Justis sepulturaque carerent. In hoc a se ad publicam posteritatis memoriam Regnique sui nomen Extructo trophaeo deponi jussit. Anno a Partu Virginis 1620 Regnorum nostrorum Poloniae 38, Sueciae 26.

Въ царствованіе царя Алексѣя Михайловича, гробницы Шуйскихъ перевезены были въ Москву. Во времена короля польскаго Іоанна Казимира, упомянутая часовня, въ 1668 году, отдана была монахамъ ордена Доминиканцевъ-Обсервантовъ. Въ 1741 году она была обращена въ церковь; въ 1783 г., въ царствованіе Станислава Августа, эта церковь еще болѣе была распространена и украшена. Въ 1808 году ея стѣны и кровли уже грозили разруше-

нѣмъ; но такъ-какъ не было суммъ для ихъ перестройки, то монастырь и обращенъ былъ въ казармы. Несогласія между монахами, вслѣдствіе которыхъ послѣдній священникъ застрѣлился на алтарѣ, въ 1816 году, ускорили закрытіе церкви, которая, вмѣстѣ съ монастыремъ, наконецъ была разобрана (*).

ПАЛАЦЪ КОММИССІИ ВНУТРЕННИХЪ И ДУХОВНЫХЪ ДѢЛЪ.

Этотъ палацъ первоначально принадлежалъ воеводѣ Гильцену; тогда король Станиславъ Августъ часто гостилъ въ немъ, навѣщая его знаменитыхъ владѣльцевъ. Въ-послѣдствіи времени онъ перешелъ во владѣніе графа Мостовскаго. Жилъ въ немъ также Онуфрій Бромирскій, староста Плоцкій, который, въ каждое воскресенье, давалъ большіе обѣды для литераторовъ и артистовъ.

ПАЛАЦЪ БРИЛЕВСКІЙ.

Построенъ въ царствованіе Августа III, любимымъ его министромъ *Брилемъ* (Brühl).

(*) Сообщено г. Себѣщанскимъ.

ПАЛАЦЪ МНИШКОВСКІЙ.

(Нынѣ домъ Ресурса или Купеческаго Собранія).

Въ началѣ XVII вѣка на этомъ мѣстѣ стоялъ палацъ короннаго канцлера Оссолинскаго; въ слѣдующемъ вѣкѣ, тамъ же построенъ былъ палацъ Мнишковъ, графовъ на Коньчицахъ и Оссовницѣ. Во время прусскаго владычества онъ совершенно сгорѣлъ и вновь былъ выстроенъ въ 1802 году чиновникомъ Москою, который основалъ тамъ музыкальное общество. Сосѣднія зданія, теперь принадлежащія Данельскому, Левинскому и Маиндерсу, выстроены послѣ. Угольный домъ, подъ No 471 лит. А. и В., выстроенъ Валицкимъ, старостою Равскимъ; потомъ онъ принадлежалъ герцогинѣ Маріи Виртембергской.

ПАЛАЦЪ ЗАМОЙСКАГО.

На Сенаторской Улицѣ, подъ No 472, прежде называвшійся *Голубымъ Палацомъ*. Онъ построенъ по приказанію короля Августа II, въ самое короткое время (въ-продолженіе че-

тырехъ недѣль), для его любовницы Анны Оржельской. Построеніемъ его поперемѣнно занималось триста работниковъ, днемъ и ночью, при свѣтѣ факеловъ. Нынѣшній владѣлецъ этого палаца, графъ Замойскій, передѣлалъ его въ новѣйшемъ вкусѣ.

МОНЕТНЫЙ ДВОРЪ.

(На Бѣлянской Улицѣ, подъ No. 607).

На мѣстѣ нынѣшняго Монетнаго Двора, построеннаго въ 1817 году, по плану, присланному изъ С. Петербурга, стоялъ прежде домъ короля Станислава Августа Понятовскаго.

РАТУША.

До 1692 года, мѣсто, гдѣ теперь стоитъ ратуша, было пустопорожнимъ и незастроеннымъ, съ давнихъ временъ называвшееся *Самсоновскимъ* и принадлежавшее купцу Роттенгоферу. Въ 1692 году купилъ его стольникъ Потрыковскій и первый выстроилъ на немъ

домъ, который въ 1722 году проданъ былъ его сыновьями вдовѣ коронаго маршала Морштына. Она сломала старый домъ и построила вмѣсто него палацъ. Отъ ея наслѣдниковъ онъ переходилъ въ разныя руки и наконецъ сдѣлался собственностію князя Яблоновскаго, который, вмѣсто прежняго, почти развалившагося палаца, построилъ новый. Послѣ него онъ нѣсколько разъ перепроданъ былъ съ публичнаго торга и наконецъ, въ 1817 году, купила его Муниципальная Управа города Варшавы и совершенно передѣлала.

ТЕАТРЪ.

Основанъ въ 1825 и оконченъ въ 1833 году. Постройка его стоила 4,245,481 злот. 3 гроша. Въ зданіи его помѣщаются два театра: большой и малый (театръ Разностей, Rozmaitości). Въ 1844 году устроено было прекрасное фойе. Въ послѣднее время зала представленій совершенно была передѣлана и украшена съ большимъ вкусомъ.

ПАЛАЦЪ УЯЗДОВСКІЙ.

Палацъ, извѣстный подъ этимъ именемъ, занятъ теперь военнымъ госпиталемъ. На этомъ мѣстѣ когда-то было лѣтнее жилище князей Мазовецкихъ. Палацъ первоначально былъ деревянный, въ которомъ любили жить Сигизмундъ I и Сигизмундъ Августъ. Въ царствованіе послѣдняго изъ нихъ, здѣсь игрались небольшія театральныя пьесы. Въ послѣдствіи времени жили въ немъ Анна Ягеллонка, съ своимъ мужемъ Стефаномъ Баторіемъ, и Сигизмундъ III. Жилъ въ немъ также король Шведскій Карлъ XII, въ 1655 г., по взятіи Варшавы. Это зданіе увеличилъ многими пристройками преимущественно король Станиславъ Августъ и далъ ему названіе Казармъ Литовской Гвардіи.

ПАЛАЦЪ ЛУБѢНСКИХЪ.

На Королевской Улицѣ, подъ No 1066. Онъ нѣкогда принадлежалъ коронному маршалу Бѣлинскому и, въ-послѣдствіи времени, перешелъ во владѣніе Лубѣнскихъ. Въ немъ два раза останавливался Петръ Великій, въ 1707 и въ 1709

г., что видно изъ первой части его журнала (*).

Стр. 147 „Изъ Люблина Государь путь свой воспріялъ до Варшавы 6 дня Іюля (1707 г.), а въ Варшаву прибылъ 11 дня, и изобралъ себѣ квартиру домъ въ предмѣстіи Варшавскомъ бывшаго *маршала короннаго Вилинскаго* (чит. *Бѣлинскаго*) (**), и былъ тутъ отъ 11

(*) Журналъ или Подлинная Записка блаженныя и вѣчнодостойныя памяти Государя Императора Петра Великаго съ 1698 года даже до заключенія Нейштатскаго мира. Въ С. Петербургѣ, 1770 г.

(**) Этотъ домъ, въ то время, когда въ немъ останавливался Петръ Великій принадлежалъ Казимиру Людвику Бѣлинскому, умершему въ 1713 г. Послѣ него онъ перешелъ во владѣніе сына его Франциска, также великаго короннаго маршала, который, въ-послѣдствіи времени, уступилъ его своему племяннику по братѣ Франциску (сыну Михаила, воеводы Хелминскаго), въ 1759 г. 21 Мая (См. Метрическую Книгу Ц. П. No. 221., стр., 451). Наконецъ этотъ домъ перешелъ во владѣніе Лубѣнскихъ, когда, въ 1782 году, Өекла Бѣлинская, дочь Франциска Бѣлинскаго, старосты Черскаго и Осѣцкаго, вышла за мужъ за Феликса Лубѣнскаго, старосту Накельскаго и Загойскаго (См. книгу: *Donationum*, No 98, стр, 1242). Драгоцѣнный для насъ, Русскихъ, по воспоминанію, онъ до сего времени сохранился въ своемъ первоначальномъ видѣ. Такимъ же изображенъ онъ, между разными видами Варшавы, и въ извѣстной картѣ Польши, изданной на французскомъ языкѣ Заннони въ 1772 г.

Іюля до 4 числа Сентября, и въ мѣсяцѣ Іюлѣ Онъ Государь въ Варшавѣ зѣло былъ боленъ лихорадкою съ 10 дней, а при немъ былъ тогда отъ гвардіи баталіонъ Преображенскій конный подъ командою маіора, Князя Долгорукова."

Стр. 228. „Въ 23 день (Сентября 1709 г.), въ вечеру прибыли въ Варшаву, и Государь изволилъ быть на дворѣ *польскаго маршалка Бѣлинскаго.* Тутъ же былъ бискупъ Луцкій Виговскій и нѣсколько сенаторовъ польскихъ, между которыми былъ и князь Радзивилъ, великій канцлеръ литовскій, которые всѣ купно Государя поздравляли полученною Полтавскою баталіею, и благодарили, что тою баталіею паки возвратилъ имъ законнаго ихъ короля и спасъ ихъ вольность, и бывъ въ Варшавѣ до ночи, возвратился ночевать на судно свое, а по утру въ 24 день Сентября поплыли до Торуня. Князь Радзивилъ и прочіе знатные польскіе господа Государя провожали даже до Торуня."

ДОМЪ ДОКТОРА МАЛЬЧА.

(Въ Краковскомъ Предмѣстіи, подъ No 372).

Этотъ домъ прежде принадлежалъ Василевскому. Въ немъ нѣкогда помѣщалась почта

и жилъ французскій король Людовикъ XVIII, во время пребыванія своего въ Варшавѣ.

ЗАМѢЧАТЕЛЬНЫЕ СТАРИННЫЕ ДОМА.

Каменный домъ, на углу рынка Стараго-Города и улицы Дуная, напротивъ Пивной Улицы (подъ No 48), считается древнѣйшимъ домомъ въ Варшавѣ. Его внутреннее расположеніе заставляетъ догадываться, не была ли здѣсь самая первая церковь въ городѣ.

На Улицѣ Ново-Мейской, подъ No 136, есть домъ, обыкновенно называемый *Данцигскимъ Погребомъ* (Piwnica Gdańska). Когда король Іоаннъ Казимиръ, въ 1655 году, осаждалъ Варшаву, занятую Шведами, знаменитый польскій полководецъ Чарнецкій сдѣлалъ въ этомъ домѣ проломъ и ворвался въ городъ.

Замѣчателенъ по своей древности домъ въ Краковскомъ Предмѣстіи, подъ No 369, нынѣ принадлежащій г. Вернеру и, два вѣка тому назадъ, называвшійся палаццомъ Казановскихъ. Онъ служилъ сильною защитою, когда Шведы въ 1655 г. осаждали Варшаву.

На Мазовецкой Улицѣ, недалеко отъ Евангелической церкви, подъ No 1349, находится старинный домъ, который нѣкогда назывался *Палацомъ Нѣмцевичей*, а въ послѣднее время извѣстный подъ именемъ *Краснаго Палаца*. Въ немъ останавливался послѣдній турецкій посланникъ, въ 1777 г.

ОБСЕРВАТОРІЯ, БИБЛІОТЕКА ВАРШ. УЧЕБН. ОКРУГА, КАБИНЕТЫ И БОТАНИЧЕСКІЙ САДЪ.

Обсерваторія основана 1819 г.; постройка ея окончена въ 1824 г. Она покрыта мѣднымъ куполомъ, который посредствомъ пружинъ раскрывается во всѣ стороны. Астрономическіе инструменты стоятъ на мраморныхъ пьедесталахъ, помѣщенныхъ на каменномъ столбѣ, который, въ самой срединѣ обсерваторіи, выходитъ изъ фундамента.

Библіотека Варшавскаго Учебнаго Округа помѣщается въ зданіи Губернской Гимназіи, въ обширной и прекрасной залѣ. Въ 1840 и 1843 г., щедротами Государя Императора, она была обогащена 9,636 сочиненіями, составляющими 21,669 томовъ, и состоитъ изъ отдѣленій литературы русской, польской и иностранной. Въ этой библіотекѣ заключает-

ся, по разнымъ предметамъ, 48,579 сочиненій въ 85,177 томахъ. При ней находится также собраніе медалей и монетъ, польскихъ и иностранныхъ.

Физическій Кабинетъ состоитъ изъ 684 инструментовъ оцѣненныхъ на сумму 9,486 р. 1 коп. сер. Между ними особенно замѣчательны: вѣсы Фортина, электрическая машина, гальваническій столбъ Воллястона, магнитно-электрическая машина, изобрѣтенная Эттингсгаузеномъ, и т. д.

Минералогическій Кабинетъ состоитъ изъ 20,801 экземпляровъ на сумму 20,626 р. 12½ к. сер. Въ немъ особенно замѣчательны, какъ рѣдкости: 1) подаренныя Государемъ Императоромъ 19 штукъ золота и платины изъ сибирскихъ копалень, между которыми одинъ кусокъ золота вѣситъ 1 фунтъ 51 золотникъ, и одинъ кусокъ платины 75 золотниковъ; 2) собраніе финляндскихъ и сибирскихъ минераловъ: даръ Императора Александра I; 3) собраніе вулканическихъ изверженій Везувія и Этны, наконецъ подаренное Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія собраніе минераловъ, большею частію сибирскихъ, очень рѣдкихъ или ново-открытыхъ.

Зоологическій Кабинетъ состоитъ изъ 33,439 экземпляровъ, на сумму 25,566 р. 28½ коп. сер. Въ немъ замѣчательны: два слона, одинъ азіятскій, подаренный Государемъ Императомъ въ 1827 г., другой африканскій, подаренный Его Свѣтлостію Княземъ Намѣстникомъ, въ 1837 г., и два зубра. При зоологическомъ кабинетѣ находится также *кабинетъ пластическо-ботаническій*, въ которомъ заключаются выдѣланные изъ воска и засушенные предметы растительнаго царства.

Собраніе разныхъ рѣдкостей, оцѣненныхъ на сумму 1513 руб. сер., состоящее, по большей части, изъ убранства и оружія разныхъ народовъ, также изъ нѣкоторыхъ древностей, къ которымъ принадлежатъ словянскія урны (въ числѣ 21), выкопанныя изъ земли, египетская мумія и китайскія орудія.

Кабинетъ гипсовыхъ слѣпковъ и антиковъ состоитъ изъ 750 экземпляровъ, оцѣненныхъ на сумму 4,224 р. 65 коп. сер. Въ числѣ ихъ находится 43 статуи натуральной величины, 19 меньшихъ статуй; 133 мужскія головы, маски и бюсты, 62 женскія; 15 торсовъ; 160 барельефовъ; 59 слѣпковъ звѣрей; 2 вазы. Замѣчательны статуи Лаокоона, Кастора и Поллукса, Силена и Бахуса, Апполона Ватиканскаго, гладіатора, Цереры, и т. д.

Примѣчаніе. Всѣ эти кабинеты помѣщаются въ зданіяхъ Варшавскаго Учебнаго Округа (въ бывшемъ, такъ называемомъ, Казимировскомъ Палацѣ, въ Краковскомъ Предмѣстіи), и открыты еженедѣльно въ четвергъ и воскресенье, отъ 8 до 1 ч. утра.

БОТАНИЧЕСКІЙ САДЪ.

Начало Ботаническаго Сада относится къ 1819 г., когда, по распоряженію Правительства, отведено было для него обширное мѣсто, въ то время называвшееся Уяздовомъ и принадлежавшее къ Лазенкамъ. Этотъ садъ чрезвычайно замѣчателенъ по своему прелестному мѣстоположенію и по богатству растеній. Въ 1840 г. онъ обведенъ былъ красивою желѣзною рѣшоткою, которая стоила болѣе 15,000 руб. сер.

САКСОНСКІЙ САДЪ.

На мѣстѣ нынѣшняго Саксонскаго Сада находились улицы, палацы, дворы, домики и церковь ОО. Бонифратровъ. Король Августъ II купилъ всѣ эти строенія и сломалъ ихъ, пере-

несъ церковь на нынѣшнее ея мѣсто, въ 1728 г., и развелъ садъ во французскомъ вкусѣ. Этотъ садъ, въ послѣдствіи времени, постепенно измѣнялся и распространялся. Его древнѣйшее украшеніе составляютъ 19 статуй изъ тесоваго камня, представляющихъ исторію, астрономію, математику, живопись, музыку и т. д. Всѣ онѣ сдѣланы въ испорченномъ французскомъ вкусѣ, впрочемъ, довольно старательно и искусно. Онѣ отъ времени почернѣли и испортились, но въ 1842 году были поправлены. До 1816 г., на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь боковыя дорожки, со стороны улицъ Вержбовой и Королевской, былъ фруктовый садъ съ оранжереями; но въ 1817 г. садовникъ Соважъ это мѣсто очистилъ и расположилъ Саксонскій Садъ въ англійскомъ вкусѣ. На томъ мѣстѣ, гдѣ теперь разстилается лужайка, передъ каштановымъ деревомъ, и гдѣ боковыя аллеи сходятся передъ главною, стояла красивая бесѣдка, построенная Августомъ II въ 1724 г. Въ именины короля въ ней давались пиры и она вся бывала иллюминована. Въ 1804 году прусское правительство велѣло ее сломать, по причинѣ ея ветхости, и построить другую, меньшую бесѣдку. Въ 1817 году она была совершенно сломана, потому-что закрывала собою видъ на площадь, называемую *за Желѣзной Брамою* (за Желѣзными Воротами), которая также, во время устройства сада, была измѣнена.

Когда она была построена въ 1724 году, украшеніемъ, ей служили двѣ каменныя короны огромной величины: королевская и курфиршеская. Съ тѣхъ поръ площадь между улицами Жабьею, Крохмальною, Граничною и Гржибовомъ, стала называтся *за Желѣзною Брамою.*

САДЪ КРАСИНСКИХЪ.

Этотъ садъ гораздо старѣе Саксонскаго и, безъ сомнѣнія, современенъ самому основанію палаца Красинскихъ, построеннаго въ 1676 г. Впрочемъ, онъ нѣсколько разъ былъ измѣненъ, сообразно съ господствовавшею модою. Еще живутъ люди, которые помнятъ, какъ его дорожки усыпались цвѣтнымъ пескомъ, а деревья были подстригаемы на французскій образецъ.

ПАМЯТНИКИ.

ПАМЯТНИКЪ ПОЛЯКАМЪ, ПАДШИМЪ 17 (29) НОЯБРЯ 1830 ГОДА, ЗА ВѢРНОСТЬ СВОЕМУ ГОСУДАРЮ.

(На Саксонской Площади).

Этотъ памятникъ возтвигнутъ по плану архитектора г. Кораччи и открытъ 17 (29) Ноября 1841 года. Онъ поставленъ на двухъ третьихъ частяхъ длины Саксонской Площади, противъ Саксонскаго Сада; отлитъ весь изъ чугуна и имѣетъ видъ пирамиды. Устроенъ на осьми-угольномъ цоколѣ, вышиною въ одинъ аршинъ, одѣтомъ мраморными плитами и имѣющемъ, съ каждой стороны, по три ступени·

На этомъ цоколѣ, имѣющемъ 29 аршинъ въ поперечникѣ, лежитъ большая тумба въ $8\frac{1}{2}$ аршинъ вышины, на которой возвышается обелискъ; она состоитъ изъ осьми прямо-угольныхъ выдающихся впередъ кубовъ, на которыхъ стоитъ восемь эскарповъ, поддерживающихъ верхній поясъ, окружающій тумбу. На означенныхъ кубахъ покоится восемь бронзовыхъ львовъ, длиною по 5 аршинъ каждый.

Восемь эскарповъ, на вершинахъ своихъ, поддерживаетъ четыре квадратныхъ цоколя, такъ, что каждый цоколь подпирается извнѣ двумя эскарпами. На этихъ цоколяхъ находятся четыре крышки, въ видѣ антефисовъ, съ четырьмя полукруглыми наличниками, украшенными пальмовыми листьями изъ позолоченной бронзы, оканчивающимися по краямъ угловъ тремя листами изъ такой же бронзы, служащими для стока воды съ антефисовъ; все это вмѣстѣ образуетъ четыре пьедестала, на которыхъ помѣщены четыре гвардейскихъ орла съ приличными эмблематическими украшеніями, отлитые изъ бронзы и позолоченные въ огнѣ. Каждый изъ этихъ орловъ, вышиною въ 3 аршина, имѣетъ распростертыя крылья паралельно къ угламъ осьмиугольника.

Верхняя часть тумбы, со включеніемъ антефисовъ, окружена карнизомъ, состоящимъ изъ разныхъ бронзовыхъ, вызолоченныхъ и полированныхъ украшеній.

Четыре мѣдныя доски съ надписями, металлическими буквами, вызолоченными и полированными, изъ коихъ двѣ на русскомъ и двѣ на польскомъ языкахъ, образуютъ съ четырехъ сторонъ наружныя стѣны тумбы.

Первая надпись на русскомъ языкѣ, противъ самаго входа на площадь, состоитъ изъ буквъ величиною въ четверть аршина и есть слѣдующая:

„ПОЛЯКАМЪ,"

падшимъ 17 (29) Ноября 1830 года

за вѣрность

СВОЕМУ ГОСУДАРЮ.

Вторая надпись, тоже на русскомъ языкѣ, состоящая изъ буквъ меньшаго размѣра, находится съ правой стороны памятника и есть слѣдующая:

ИМЕНА ПОЛЯКОВЪ, ПАДШИХЪ ЗА ВѢРНОСТЬ СВОЕМУ ГОСУДАРЮ.

Генералъ отъ артиллеріи, сенаторъ воевода, начальникъ корпуса артиллеріи и инженеровъ, генералъ-квартирмейстеръ, исправлявшій должность военнаго министра,

Графъ Маврикій Гауке.

Генералъ отъ инфантеріи, генералъ-адъютантъ, сенаторъ воевода, начальникъ пѣхоты,

Графъ Станиславъ Потоцкій.

Бригадный генералъ, генеральный секретарь правит. коммиссіи военныхъ дѣлъ,

Іосифъ Новицкій.

Бригадный генералъ, командиръ 2ой бригады 2ой пѣхотной дивизіи,

Игнатій Блюммеръ.

Бригадный генералъ, исправлявшій должность начальника главнаго штаба,

Тимоѳей Семіонтовскій.

Бригадный генералъ, состоявшій въ штабѣ Е. И. В. ЦЕСАРЕВИЧА В. К. КОНСТАНТИНА ПАВЛОВИЧА, главноначальствовшаго войсками,

Станиславъ Потоцкій.

Начальникъ штаба корпуса-артиллеріи и инженеровъ, полковникъ,

Филипъ Мицишкевскій.

Третья надпись, противъ Саксонскаго Сада, начертана на польскомъ языкѣ и соотвѣтствуетъ первой русской надписи. Наконецъ четвертая надпись, также по-польски, находящаяся съ лѣвой стороны памятника, соотвѣтствуетъ второй русской надписи.

Воздвигнутый на вышеозначенной тумбѣ чугунный обелискъ, въ основаніи имѣетъ 6 аршинъ, а въ вышину 25 аршинъ. Усѣченная вершина его, имѣющая 3¼ аршина, оканчивается отлогою съ четырехъ сторонъ крышею въ которой находится отверстіе, герметически запертое, служившее во время постройки; къ нему ведетъ устроенная внутри памятника лѣстница, на которую взойдти можно чрезъ маленкія дверцы, сдѣланныя почти неприметно въ одной изъ стѣнъ тумбы.

На бокахъ обелиска, въ $\frac{2}{3}$ его вышины, находятся четыре большихъ вѣнка, связанныхъ лентами, отлитыхъ изъ бронзы и позолоченныхъ.

Вся высота памятника отъ самой земли, со включеніемъ цоколя, тумбы и обелиска, составляетъ $34\frac{1}{2}$ аршина.

ПАМЯТНИКЪ ИМПЕРАТОРУ АЛЕКСАНДРУ I.

(Въ Александровской Цитадели).

Этотъ памятникъ состоитъ изъ бронзовой пирамиды и имѣетъ въ вышину слишкомъ 24 аршина. Пирамида, которой каждая сторона имѣетъ въ ширину $2\frac{1}{2}$ аршина, опирается на чугунной квадратной базѣ. На главной сторонѣ сдѣлана слѣдующая надпись на русскомъ языкѣ:

„Александру Первому, Императору Всероссійскому, Покорителю и Благодѣтелю Польши.“

Съ другой стороны:

„Воздвигнутъ по окончаніи Варшавской цитадели, 19 Ноября 1835 года.“

Другія двѣ стороны украшены бронзовыми позолоченными арматурами. Посрединѣ пира-

миды, на каждой изъ четырехъ сторонъ, находятся двуглавые орлы, также изъ позолоченной бронзы.

ПАМЯТНИКЪ АСТРОНОМУ НИКОЛАЮ КОПЕРНИКУ.

Этотъ памятникъ есть произведеніе знаменитаго скульптора Торвальдсена и вылитъ изъ бронзы, въ Варшавѣ, И. Грегуаромъ. Онъ воздвигнутъ передъ домомъ бывшаго Общества Любителей Наукъ (нынѣ домъ Дирекціи Польской Лотереи), и былъ открытъ 11 Мая 1830 года. Вышина его простирается до 10 аршинъ. На пьедесталѣ изъ сѣраго мрамора представленъ Коперникъ, сидящій на древнемъ креслѣ, въ академической тогѣ, какъ членъ краковской академіи, въ которой онъ первоначально учился астрономіи. Въ одной рукѣ онъ держитъ армиллярную сферу, а въ другой цыркуль. На пьедесталѣ сдѣланы надписи вызолоченными буквами; съ одной стороны полатынѣ: Nicolao Copernico grata patria, съ другой по-польски: Mikołajowi Kopernikowi Rodacy (Николаю Копернику соотечественники).

ПАМЯТНИКЪ СИГИЗМУНДУ III.

Этотъ памятникъ воздвигнутъ королемъ Владиславомъ IV, сыномъ Сигизмунда III, въ 1644 году. Онъ состоитъ изъ мраморной колонны коринѳскаго ордена, имѣющей 26 аршинъ въ вышину, съ мѣдною, вызолоченною въ огнѣ статуею, около 11 футовъ въ вышину, представляющею Сигизмунда III въ панцырѣ, въ коронаціонномъ плащѣ, съ короною на головѣ; въ правой рукѣ онъ держитъ искривленную саблю, въ лѣвой крестъ, нѣсколько превышающій самую статую. Вообще этотъ памятникъ имѣетъ въ вышину 80 футовъ.

ПРЕДМѢСТІЕ ПРАГА.

Прага, нѣкогда составлявшая особое мѣстечко, лежитъ на правомъ берегу Вислы и соединяется съ Варшавою мостомъ. Начало ея современно началу Варшавы. Политическіе перевороты и снесеніе строеній подъ укрѣпленія, значительно уменьшили число жителей Праги, которое, въ концѣ прошлаго вѣка, доходило до 35,000. Прежде въ Прагѣ были три католическая церкви; теперь осталась только Лоретанскя часовня. Въ 1837 году окончено было построеніе еврейской синагоги, имѣющей видъ большой ротонды.

ОТДѢЛЕНІЕ ТРЕТЬЕ

ОКРЕСТНОСТИ ВАРШАВЫ.

ОКРЕСТНОСТИ БАРШАВЫ (*).

МОКОТОВЪ (MOKOTÓW).

Селеніе *Мокотовъ* нѣкогда было собственностію князей Мазовецкихъ, но въ 1564 году оно уже принадлежало къ старосту Варшавскому; въ 1775 году перешло въ пожизненное владѣніе Елисаветы Любомирской, урожденной княжны Чарторыской, которая украсила это мѣсто домомъ и большимъ садомъ, до-сихъ-поръ еще уцѣлѣвшими.

(*) Здѣсь описаны только наиболѣе замѣчательныя окрестности.

КРУЛИКАРНЯ (KRÓLIKARNIA).

Круликарня была любимымъ лѣтнимъ мѣстопребываніемъ короля Станислава Августа. Его придворный и директоръ театра Карлъ де Томатисъ построилъ здѣсь домъ по образцу италіянской виллы, окруженный прекраснымъ садомъ.

ЧЕРНЯКОВЪ (CZERNIAKÓW).

Изъ старинныхъ письменныхъ памятниковъ видно, что въ 1502 году, эта деревня была куплена какимъ-то Миляновскимъ у дочерей *Гинча изъ Чернякова*, потомъ она перешла во владѣніе Любомирскихъ. Одинъ изъ нихъ, Станиславъ Гераклій, маршалъ коронный, построилъ въ 1691 году церковь съ монастыремъ Бернардиновъ. Во время своего пребыванія въ Римѣ, онъ получилъ въ даръ отъ папы Иннокентія XI кости Св. Бонифатія, которыя и отдалъ на сохраненіе въ здѣшній монастырь, въ 1694 году. Этотъ ученый и набожный вельможа (умершій въ 1702 году) велѣлъ похоронить себя въ монастырѣ, въ огромной мрамор-

ной гробницѣ, которую приготовилъ при за кладкѣ церкви. Согласно съ его желаніемъ, на гробницѣ вырѣзана надпись: Hic jacet pectator, hujus loci fundator. Здѣсь, въ Маѣ мѣсяцѣ, бываютъ извѣстные праздники съ *отпущеніемъ грѣховъ*, по католическому обычаю.

ВИЛЯНОВЪ (WILANÓW).

Виляновъ нѣкогда былъ бѣдною деревушкою, называвшеюся *Миляновомъ*. Король польскій Іоаннъ III купилъ ее въ 1677 году. Онъ самъ лично заботился о постройкѣ дворца и разведеніи сада, и выписалъ для этого изъ Италіи многихъ искусныхъ художниковъ. При постройкѣ дворца употреблены были также турецкіе плѣнники, взятые во время предыдущихъ войнъ. Въ самое кароткое время бѣдная деревушка преобразовалась въ великолѣпное королевское жилище. Въ саду многія деревья посажены рукою знаменитаго громителя Турокъ. Въ то время и названіе деревни *Миляновъ* замѣнено было италіянскимъ названіемъ Villa Nuova, передѣланное Поляками въ *Виляновъ*. Здѣсь умеръ Іоаннъ III, 17 Іюня

1696 года. Виляновское имѣніе досталось его старшему сыну Константину, который, вмѣстѣ съ братомъ своимъ Александромъ, 12 Января 1698 года, принималъ здѣсь съ большою пышностію Августа II, послѣ коронаціи возвращавшагося изъ Кракова. Въ 1702 году король шведскій Карлъ XII, находясь въ предмѣстіи Прагѣ, 23 Мая, втайнѣ велѣлъ перевезти себя по Вислѣ въ Виляновъ и подробно разсматривалъ жилище знаменитаго героя. Въ 1703 г. онъ былъ здѣсь вторично и въ-продолженіе трехъ недѣль имѣлъ тайное совѣщаніе съ примасомъ Мих. Радзеёвскимъ. Королевичъ Константинъ, въ 1724 году, продалъ Виляновъ Еленѣ Сенявской, урожденной Любомирской; потомъ по наслѣдству онъ перешелъ во владѣніе дочери ея, жены воеводы русскаго Августа Чарторыскаго; наконецъ дочь ея Изабелла, вышедши за мужъ за Любомирскаго, получила Виляновъ въ приданіе. Теперь Виляновъ принадлежитъ, по наслѣдству, фамиліи графовъ Потоцкихъ.

Внутренность дворца замѣчательна богатымъ убранствомъ своихъ покоевъ. Въ немъ есть четыре, такъ называемыя, *китайскія комнаты*, украшенныя разными издѣліями исключительно китайскими; какъ-то обоями, сторами, зеркалами, фарфоровыми вещами и т. п.

Въ такъ называемой, бѣлой залѣ и во многихъ другихъ покояхъ, обращаютъ на себя вниманіе древнія статуи Нимфы, Сафо и Коринны, 124 настоящія этрускія вазы, эгипетскія фигурки и т. п. Замѣчательны также поднось Сигизмунда Августа, мечъ Сигизмунда III и сабля Іоанна III, бывшая съ нимъ во время битвы съ Турками.

Въ картинной галлереи есть много картинъ знаменитыхъ художниковъ: Доминикина, Рубенса, Гвидо-Рени, Ванъ-Дейка, Дюрера, Леонарда да Винчи, Тиціана, Кранаха, Микеля Анджело, Кореджіо, Рембранта и др.

Покои короля Іоанна III до-сихъ-поръ сохраняются въ прежнемъ видѣ. Они обиты бархатомъ зеленымъ, голубымъ, малиновымъ, и зеленою шелковою матеріею съ бархатными краями. Сохранены еще мебели Іоанна III, его кровать, столы, кресла, черная каморка съ перламутовыми украшеніями, присланная изъ Рима, шкафъ изъ чернаго дерева, въ которомъ еще хранятся охотничьи рога, стаканы, чаши съ гербами, стеклянныя и глиняныя кружки, съ надписями и означеніемъ годовъ: 1526, 1532, 1564, 1666, 1677 и 1707.

Недалеко отъ Вилянова находится *Наполинъ*, осличающійся однимъ изъ прекраснѣйшихъ садовъ въ окрестностяхъ Варшавы. Онъ принадлежитъ графу Потоцкому.

УРСИНОВЪ (URSYNÓW).

Прекрасный садъ и домъ, построенный княжною Любомирскою, потомъ бывшій собственностію извѣстнаго польскаго поэта Юліана Нѣмцевича. Находится по дорогѣ къ Вилянову.

ВОЛЯ (WOLA).

Воля, собственно *Великая Воля* (Wielka Wola), деревня съ каменною церковью, знаменита своимъ полемъ, на которомъ избирались короли. Первое избраніе происходило здѣсь въ 1575 году, когда партіи раздѣлились на двѣ стороны: одна избрала на королевскій тронъ императора Максимиліана II, другая Анну, сестру Сигизмунда Августа, назначая ее въ супружество Стефану Баторію, князю Семиградскому.

Здѣсь происходилъ штурмъ Варшавы 25 и 26 Августа 1831 года. Виновникомъ успѣха и славы его былъ Его Свѣтлость Генералъ-Фельдмаршалъ Графъ Паскевичъ Эриванскій. Католическая церковь, почти разрушенная во время битвы, передѣлана нынѣ въ Православную церковь во имя Владимирской Божіей Матери. (См. выше). Вокругъ нея расположено наше русское кладбище.

МАРИМОНТЪ (MARYMONT).

Названіе *Маримонта* происходитъ отъ французскаго: Marie-mont (гора Маріи). Королева Марія Казимира Собѣская выстроила здѣсь домъ на красивой возвышенности. Въ-послѣдствіи времени, Маримонтъ былъ любимымъ мѣстопребываніемъ Августа III. Теперь въ немъ помѣщается Институтъ Сельскаго Хозяйства.

БѢЛЯНЫ (BIELANY).

Роща надъ Вислою, на высокомъ мѣстѣ, въ семи верстахъ отъ Варшавы. Владиславъ IV,

по случаю счастливыхъ походовъ и заключенія мира, исполняя обѣтъ, данный во время войны съ Россіею, основалъ здѣсь, въ 1641 г. монастырь Камальдуловъ, построенію котораго много потомъ содѣйствовалъ Іоаннъ Казиміръ. Этотъ король построилъ здѣсь для себя также деревянный домъ, сломанный въ 1733 году. Въ праздникъ Сошествія Св. Духа, здѣсь бываетъ большое гулянье, столь извѣстное варшавскимъ жителямъ.

САКСОНСКІЙ ОСТРОВОКЪ (SASKA KĘPA).

Лежитъ на рѣкѣ Вислѣ, напротивъ Сольца. Во время войны съ Карломъ XII, здѣсь останавливалось нѣсколько тысячъ Саксонцевъ; здѣсь же король Августъ II очень часто давалъ шумные пиры.

ЯБЛОННА (JABŁONNA).

Деревня надъ Вислою, нѣкогда принадлежавшая епископамъ плоцкимъ, которые очень

часто въ ней жили. Епископъ Карлъ Фердинандъ послѣ смерти брата своего, короля Владислава IV, жилъ въ Яблоннѣ, стараясь, вмѣстѣ съ старшимъ братомъ Іоанномъ Казимиромъ, получить корону. Михаилъ Понятовскій, епископъ плоцкій (братъ Станислава Августа), впослѣдствіи времени примасъ, построилъ здѣсь прекрасный домъ для лѣтняго жилища.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ВАРШАВСКИХЪ УЛИЦЪ И НУМЕРАЦІЯ ДОМОВЪ, НА НИХЪ НАХОДЯЩИХСЯ.

	Отъ No	до	Цыркулъ
Аллея (Aleja)	1713a—	1723 —	IX
Александрія (Aleksandrja) . .	2767 —	2783 —	X
Багно (Bagno)	1244a—	1244b —	VIII
Беднарская (Bednarska) . . .	2669 —	2690b —	XI
Бельведерская (Belwederska) .	3064 —	3069c —	IX
Бѣлая (Biała)	884 —	890 —	VII
Бѣлоскурничая (Białoskórnicza).	2622 —	2628 —	I
Бѣлянская (Bielańska) . . .	593 —	599a —	III
Блотная (Błotna)	133 —	—	XII
Бочная (Boczna)	2068 —	2609 —	I
Болесть (Boleść)	2582 —	2584 —	I
Бонифратерская (Bonifraterska)	2157 —	2175b —	V
Брацкая (Bracka)	1576 —	1592 —	X

	Отъ No	до	Цыркулъ
Броварная (Browarna)	2715 —	2736 —	X XI
Бруковая (Brukowa)	371 —	414 —	XII
Бржозовая (Brzozowa)	200 —	218 —	I
Бугай (Bugaj)	2585 —	2604 —	I
Валицовъ (Waliców)	1109 —	1116 —	VII VIII
Варецкая (Warecka)	1355 —	1361 —	XI
Весолая (Wesoła)	2121 —	2128 —	V
Видокъ (Widok)	1566 —	1575 —	VIII
Вельная (Wielka)	1435 —	1449b —	VIII
Вѣржбовая (Wierzbowa)	612 —	614b —	XI
Вѣйская (Wiejska)	1724a —	1741 —	IX
Вильчая (Wilcza)	1687 —	1711 —	IX
Висляная (Wiślana)	2743 —	2744 —	X
Водная (Wodna)	119 —	123 —	XII
Вольность (Wolność)	2500 —	2507 —	VI
Вольская (за заставою) (Wolska)	3072b —	3103 —	VII
Воловая (Wołowa)	220 —	254d —	XII
Войтовская (Wójtowska)	1864 —	1867 —	II
Врубляя (Wróbla)	2876 —	2887 —	X
Вроняя (Wronia)	1173a —	1173e —	VII
Вспульная (Wspólna)	1631a —	1654 —	IX
Выгонъ (Wygon)	2184 —	2189 —	V
Гарбарская (Garbarska)	2616 —	2620 —	I
Гесяя (Gęsia)	2285 —	2301 —	IV VI
Генстая (Gęsta)	2737 —	2742 —	X
Глембокая (Głęboka)	1933 —	1935 —	II
Гнойная (Gnojna)	975 —	985 —	I
Гожая (Hoża)	1676 —	1686 —	IX
Голендзиновская (Golendzinowska)	78a —	81 —	XII
Голембяя (Gołębia)	156 —	179 —	I

	Отъ No	до	Цыркулъ
Гурная (Górna)	2985 —	2987b—	IX
Граничная (Graniczna) . . .	964 —	972 —	VII
Гродская (Grodzka)	363 —	365 —	I
Гржибовская (Grzybowska) . .	1017a—	1061 —	VII
Даниловичовская (Daniłowiczowska)	615 —	623 —	III
Давная (Dawna)	75 —	80 —	I
Дембовая (Dębowa)	103 —	118 —	XII
Длугая (Długa)	540 —	592 —	III
Добрая (Dobra)	2795 —	2814 —	X XI
Доминиканская (Dominikańska)	1094 —	1095 —	II
Древняная (Drewniana) . . .	2817 —	2820 —	X
Дунай (Dunaj)	133 —	136 —	I
Дзѣканья (Dziekania)	88 —	90 —	I
Дзѣканка (Dziekanka)	2667 —	2668 —	XI
Дзѣльная (Dzielna)	2358 —	2375 —	VI
Дзикая (Dzika)	2302a—	2324 —	VI
Дзивная (Dziwna)	82 —	95 —	XII
Жабья (Żabia)	955 —	956b—	VII
Желѣзная (Żelazna)	1123 —	1147 i—	VI VII VIII
Жулвья (Żółwia)	2108 —	2112 —	V
Журавья (Żórawia)	1610 —	1630 —	IX
Житная (Żytna)	2514 —	2524 —	VI
Заенчая (Zajęcza)	2821 —	2828 —	X
Закотная (Zakątna)	1926 —	1932 —	II
Закрочимская (Zakroczymska) .	1826 —	1863d—	II
Запѣцекъ (Zapiecek)	119a—	119b—	I
Затылки (Zatyłki)	935 —	944 —	VII
Зомбковская (Ząbkowska) . .	203 —	219 —	XII

	Отъ No	до	Цыркулъ
Згода (Zgoda)	1493 —	—	X
Зельная (Zielna)	1405 —	1434 —	VIII
Зимная (Zimna)	945 —	947 —	VII
Злотая (Złota)	1494 —	1522 —	XII
Зупная (Zupna)	255 —	—	XII
Зрудловая (Źródłowa)	2629 —	2639 —	I
Инфляндская (Inflandzka) . . .	2094 —	2104 —	V
Іерусалимская (Jerozolimska) .	3070 —	3071e —	VIII
Іезуицкая (Jezuicka)	70 —	74 —	I
Качья (Kacza)	2508 —	2513 —	VI
Каменныя-Сходки (Kamienne-Schodki)	2605 —	2607 —	I
Канонья (Kanonia)	75 —	87 —	I
Капитульная (Kapitulna) . . .	535 —	539 —	III
Кармелитская (Karmelicka) . .	2482 —	2484 —	VI
Кемпная или Голендры (Kępna, Holendry)	310 —	312 —	XII
Климовая (Klimowa)	1936 —	1943 —	II
Клопотъ (Kłopot)	2129 —	2156 —	V
Конвикторская (Konwiktorska)	2181 —	2183c —	IV
Косцѣльная (Kościelna) . . .	1878 —	1881 —	II
Кошики (Koszyki)	1753 —	1753d —	VIII
Козья (Kozia)	624 —	626 —	XI
Козляя (Koźla)	1820 —	1825 —	IV
Краковское Предмѣстіе (Krakowskie Przedmieście) . . .	366 —	458 —	X XI
Кретая (Kręta)	1951 —	1958 —	II
Крохмальная (Krochmalna) . .	986 —	1016 —	VII
Королевская (Królewska) . . .	1062 —	1078 —	VII
Кручая (Krucza)	1712 —	—	IX

	Отъ No	до	Цыркуль
Кривая (Krzywa)	96 —	102 —	XII
Кривое-Коло (Krzywe-Koło) .	180 —	198 —	I
Ксёнженцая (Książęca) . . .	1742 —	1752 —	IX
Лещинская (Leszczyńska) . .	2784 —	2794b—	X
Лешно (Leszno)	653 —	738 —	VI
Липовая (Lipowa)	2745a—	2754 —	X
Луцкая (Łucka)	1148 —	1164 —	VIII
Маріенштадтъ (Marjenstadt) . .	2640 —	2660 —	XI
Маршалковская (Marszałkowska)	1370 —	1404 —	VIII
Маримонтская (Marymontska) .	3123 —	3138 —	V
Мазовецкая (Mazowiecka) . .	1346a—	1352b—	X
Милая (Miła)	2274a—	2284 —	V
Медовая (Miodowa)	481 —	496 —	III
Мизерная (Mizerna)	126 —	129 —	XII
Млынарская (Młynarska) . .	3104 —	3106zz—	VI
Мокотовская (Mokotowska) . .	1655 —	1675 —	IX
Мурановская (Muranowska) .	2190 —	2213 —	V
Мостовая (Mostowa)	219 —	247b—	I
Мулярская (Mularska) . . .	2705 —	2714 —	XI
Мыльная (Mylna)	2477 —	2481b—	VI
Налевки (Nalewki)	2235 —	2264 —	III
Нецалая (Niecała)	614c—	614m—	XI
Низкая (Niska)	2269 —	2273c—	V VI
Нововиняярская (Nowowiniarska)	1770 —	1771b—	IV
Новогродская (Nowogrodzka) .	1593 —	1609 —	IX
Новолипье (Nowolipie) . . .	2407 —	2476 —	VI
Новолипки (Nowolipki) . . .	2376a—	2406 —	VI
Новосенаторская (Nowosenatorska)	476b—	477b—	XI
Нововейская (Nowowiejska) .	1754a—	1754 i—	IX

	Отъ No	до	Цыркулъ
Новый-Свѣтъ (Nowy-Świat)	1245a—	1321 —	IX X
Обозная (Obożna)	2765a—	2766d—	X
Огродовая (Ogrodowa)	821 —	883 —	VII
Окоповая (Okopowa)	1761 —	1763 —	IX
Окронгъ (Okrąg)	2977 —	2978 —	IX
Ольшовая (Olszowa)	415a—	420 —	XII
Ордынацкая (Ordynacka)	2755 —	2764 —	X
Орляя (Orla)	798a—	804 —	VII
Овчая (Owcza)	1868 —	1869 —	II
Паненская (Panieńska)	428 —	500 —	XII
Панская (Pańska)	1174 —	1248 —	VIII
Павья (Pawia)	2325 —	2357 —	VI
Пекарская (Piekarska)	120 —	132 —	I
Пѣшая (Piesza)	1873 —	1877 —	II
Пѣкная (Piękna)	1755 —	1760 —	IX
Пивная (Piwna)	91 —	118 —	I
Подвалье (Podwale)	497c—	534 —	I
Покорная (Pokorna)	2214a—	2234 —	V
Повонзковская (Powązkowska)	1 —	30 —	VI
Простая (Prosta)	1165 —	1172 —	VIII
Пршеходняя (Przechodnia)	949 —	954 —	VII
Пршеездъ (Przejazd)	643 —	652 —	VI
Пршиокоповая (Przyokopowa)	3107a—	3110 —	VII
Пршкрынокъ (Przyrynek)	1882 —	1919 —	II
Пташья (Ptasza)	948 —	—	VII
Пустая (Pusta)	2621 —	—	I
Радная (Radna)	2755 —	2764 —	X
Ратушная (Ratuszna)	8 —	—	XII
Розбратъ (Rozbrat)	2984a—	2984b—	IX
Рыбаки (Rybaki)	2525a—	2531 —	II

	Отъ No	до	Цыркуль
Рыцерская (Rycerska)	281 —	294 —	I
Рымарская (Rymarska) . . .	739 —	763b—	VII
Рынокъ Нового - Города (Rynek Nowego Miasta)	306 —	362 —	II
Рынокъ Стараго - Города (Rynek Starego Miasta)	34 —	69 —	I
Самборская (Samborska) . . .	1920a—	1925 —	II
Сенаторская (Senatorska) . .	459 —	476a—	XI
„ „ „ „ . .	477a—	480 —	XI
Сѣнная (Sienna)	1566 —	1567 —	X
„ „	1568 —	1573 —	VIII
„ „	1574 —	1575 —	X
Скуржанная (Skórzanna) . .	973 —	974 —	VII
Слѣпая (Ślepa)	295 —	305 —	I
Слиская (Śliska)	1450 —	1485b—	VIII
Смочья (Smocza)	2485 —	2499 —	VI
Смольная (Smolna)	2979 —	2982 —	X
Солецъ (Solec)	2912 —	—	X
„ „	2913 —	2960 —	IX
„ „	2961 —	2976 —	X
Сольная (Solna)	805 —	820 —	VII
Совья (Sowia)	2661 —	2666 —	XI
Спрѣчная (Sprzeczna)	268 —	270 —	XII
Старая (Stara)	1870 —	1872 —	II
Ставки (Stawki)	2265 —	2268 —	V
Стрѣлецкая (Strzelecka) . .	66 —	68b—	XII
Сухая (Sucha)	2113 —	2120 —	V
Свято-Янская (Święto-Jańska)	1 —	33 —	I
Свято-Ерская (Święto-Jerska)	1764 —	1792 —	IV
Свято-Крыская (Święto-Krzyska)	1322 —	1345b—	VIII—X

	Отъ No	до	Цыркуль
Тамка (Tamka)	2829 —	2871	X
Тарговая (Targowa)	957 —	963	VII
Тарговая (въ Прагѣ)	136 —	199	XII
Топель (Topiel)	2815 —	2814b	X
Трембацкая (Trębacka)	627 —	642	XI
Твардая (Twarda)	1079 —	1105	VIII
Тыльная (Tylna)	70a —	71	XII
Францишканская (Franciszkańska)	1793 —	1819	IV
Фрета (Freta)	248 —	280	II
Фурманская (Furmańska)	2691 —	2704	XI
Хлодная (Chłodna)	891 —	934	VII
Хмѣльная (Chmielna)	1523 —	1565c	VIII—X
Цегляная (Ceglana)	1117 —	1122	VIII
Целѣная (Celna)	199 —		I
Цѣплая (Ciepła)	1106 —	1103b	VII—VIII
Чарная (Czarna)	2176 —	2180	IV
Черняковская (Czerniakowska)	2988 —	3003	IX
Чистая (Czysta)	413 —	415 — 638	XI
Широкая (Szeroka)	35 —	65b	XII
Школьная (Szkólna)	1367 —	1369	X
Шпитальная (Szpitalna)	1353 —	1354	X
Шимановская (Szymanowska)	2037 —	2050	IX
Щиглая (Szczygla)	2888 —	2896	X
Электоральная (Elektoralna)	745 —	797	VII
Ясная (Jasna)	1362 —	1366	X

НУМЕРАЦІЯ ДОМОВЪ, ПО-ПОРЯДКУ РАСПОЛОЖЕННАЯ, СЪ ПОКАЗАНІЕМЪ УЛИЦЪ, НА КОТОРЫХЪ ОНИ НАХОДЯТСЯ.

1 —	33 —	Свенто-Янская (Sto Jańska).
34 —	69 —	Рынокъ Стараго-Города (Rynek Starego Miasta).
70 —	74 —	Іезуитская (Jezuicka).
75 —	87 —	Канонья (Kanonia).
88 —	90 —	Дзѣканья (Dziekania).
91 —	118 —	Пивная (Piwna).
119a —	119b —	Запѣцекъ (Zapiecek).
120 —	132 —	Пекарская (Piekarska).
133 —	155 —	Дунай (Dunaj).
156 —	179 —	Голэмбя (Gołębia).

180 — 198 — Кривое-Коло (Krzywe-Koło).
199 — Цельная (Celna, Gnojowa Góra).
200 — 218 — Бржозовая (Brzozowa . .
219 — 247b— Мостовая (Mostowa).
248 — 280 — Фрета (Freta).
281 — 294 — Рыцерская (Rycerska).
295 — 305 — Слѣпая (Ślepa).
306 — 362 — Рынокъ Новаго.Города (Rynek Nowego-Miasta).
363 — 365 — Гродская (Grodzka).
366 — 458 — Краковское Предмѣстіе (Krakowskie-Przedmieście).
459 — 476a— Сенаторская (Senatorska).
476b — 477b— Новосенаторская (Nowosenatorska).
477a — 480 — Продолженіе Сенаторской.
481 — 496 — Медовая (Miodowa).
497c — 534 — Подвалье (Podwale).
535 — 539 — Капитульная (Kapitulna).
540 — 592 — Длугая (Długa).
593 — 611 — Бѣлянская (Bielańska).
612 — 614b— Вѣржбовая (Wierżbowa).
614c — 614m— Нецалая (Niecała).
615 — 623 — Даниловичовская (Daniłowiczowska).
624 — 626 — Козья (Kozia).
627 — 642 — Трембацкая (Trębacka).
643 — 652 — Пршеездъ (Przejazd).
653 — 738 — Лешно (Leszno).
739 — 743b— Рымарская (Rymarska).
745 — 797 — Электоральная (Elektoralna).
798a — 804 — Орлія (Orla).
805 — 820 Сольная (Solna).

821 — 883 — Огродовая (Ogrodowa).
884 — 890 — Бялая (Biała).
891 — 934 — Хлодная (Chłodna).
935 — 944 — Затылки (Zatylki).
945 — 947 — Зимная (Zimna).
948 — Пташья (Ptasza).
949 — 954 — Пршеходняя (Przechodnia).
955 — 956b — Жабья (Żabia).
957 — 963 — Тарговая (Targowa).
964 — 972 — Граничная (Graniczna).
973 — 974 — Скуржанная (Skurzanna).
975 — 985 — Гнойная (Gnojna).
986 — 1016 — Крохмальная (Krochmalna).
1017a — 1061 — Гржибовская (Grzybowska).
1062 — 1077a — Королевская (Królewska).
1079 — 1105 — Твардая (Twarda).
1106 — 1116 — Цѣплая (Ciepła).
1117 — 1122 — Цегляная (Ceglana).
1123 — 1147 i — Жалѣзная (Żelazna).
1148 — 1164 — Луцкая (Łucka).
1165 — 1172 — Простая (Prosta).
1173a — 1178a — Вроняя (Wronia).
1174 — 1243 — Панская (Pańska).
1244a — 1244b — Багно (Bagno).
1245a — 1321 — Новый-Сѣтъ (Nowy-Świat).
1322 — 1345 — Свенто-Кршиская (Sto-Krzyska).
1346a — 1352b — Мазовецкая (Mazowiecka).
1353 — 1354 — Шпитальная (Szpitalna).
1355 — 1361 — Варецкая (Warecka).
1362 — 1366 — Ясная (Jasna).
1367 — 1369 — Школьная (Szkólna).

1370 — 1404 — Маршалковская (Marszałkowska).
1405 — 1434 — Зельная (Zielna).
1435 — 1449b — Велькая (Wielka).
1450 — 1485b — Слиская (Śliska).
1486 — 1492 — Сѣнная (Sienna).
1493 — Згода (Zgoda).
1494 — 1522 — Злотая (Złota).
1523 — 1565c — Хмѣльная (Chmielna).
1566 — 1575 — Видокъ (Widok).
1576 — 1592 — Брацкая (Bracka).
1593 — 1609 — Новогродская (Nowogrodzka).
1610 — 1630 — Журавья (Żórawia).
1631a — 1654 — Вспульная (Wspólna).
1655 — 1675 — Мокотовская (Mokotowska).
1676 — 1686 — Гожая (Hoża).
1687 — 1711 — Вильчая (Wilcza).
1712 — Кручая (Krucza).
1713a — 1723 — Аллея (Aleja).
1724a — 1741 — Вѣйская (Wiejska).
1742 — 1752 — Ксёнженцая (Książęca).
1753a — 1753d — Кошики (Koszyki).
1754a — 1754 i — Нововейская (Nowowiejska).
1755 — 1760 — Пѣнкная (Piękna).
1761 — 1763 — Окоповая (Okopowa).
1764 — 1769c — Свенто-Ерская (Sto-Jerska).
1770 — 1771b — Нововинярская (Nowowiniarska).
1771a — 1792 — Продолженіе Свенто-Ерской.
1793 — 1819 — Францишканская (Franciszkańska).
1820 — 1825 — Козляя (Koźla).
1826 — 1863d — Закрочимская (Zakroczymska).
1864 — 1867 — Войтовская (Wójtowska).

1868 — 1869 — Овчая (Owcza).
1870 — 1872 — Старая (Stara).
1873 — 1877 — Пѣшая (Piesza).
1878 — 1881 — Косцѣльная (Kościelna).
1882 — 1919 — Пршкрынокъ (Przygynek).
1920a — 1925 — Самборская (Samborska).
1926 — 1932 — Закоптная (Zakątna).
1933 — 1935 — Глѣбокая (Głęboka).
1936 — 1943 — Климовая (Klimowa).
1944 — 1950 — Доминиканская (Dominikańska).
1951 — 1958 — Крентая (Kręta).
2037 — 2056 — Шимановская (Szymanowska).
2072 — 2084 — Зеленая (Zielona).
2085 — 2107 — Инфландская (Inflandzka).
2108 — 2112 — Жулвья (Żółwia).
2113 — 2120 — Сухая (Sucha).
2121 — 2128 — Веселая (Wesoła).
2129 — 2156 — Клопоть (Kłopot).
2176 — 2180 — Чарная (Czarna).
2181 — 2183c — Конвикторская (Konwiktorska).
2184 — 2189 — Выгонъ (Wygon).
2190 — 2213 — Мурановская (Muranowska).
2214a — 2234 — Покорная (Pokorna).
2235 — 2264 — Налевки (Nalewki).
2265 — 2268 — Ставки (Stawki).
2269 — 2273c — Низкая (Niska).
2274a — 2284 — Милая (Miła).
2285 — 2301 — Генстая (Gęsta).
2302a — 2324 — Дзикая (Dzika).
2325 — 2357 — Павья (Pawia).
2358 — 2375 — Дзѣльная (Dzielna).

2376a — 2406 — Новолипки (Nowolipki).
2407 — 2476 — Новолипье (Nowolipie).
2477 — 2481b — Мыльная (Mylna).
2482 — 2484 — Кармелитская (Karmelicka).
2485 — 2499 — Сморча (Smocza).
2500 — 2507 — Вольность (Wolność).
2508 — 2513 — Кашья (Kasza).
2514 — 2523 — Житная (Żytna).
2525a — 2581 — Рыбаки (Rybaki).
2582 — 2584 — Болесть (Bolść).
2585 — 2604 — Бугай (Bugaj).
2605 — 2607 — Каменныя-Сходки (Kamienne Schodki).
2608 — 2609 — Боэная (Boezna).
2610 — 2620 — Гарбарская (Garbarska).
2621 — Пустая (Pusta).
2622 — 2628 — Бѣлоскурничая (Białoskórnicza).
2629 — 2639 — Зрудловая (Źródłowa).
2640 — 2660 — Маріенштадть (Marjenstadt).
2661 — 2666 — Совья (Sowia).
2667 — 2668 — Дзѣканка (Dziekanka).
2669 — 2690b — Бednарская (Bednarska).
2691 — 2704 — Фурманская (Furmańska).
2705 — 2714 — Мулярская (Mularska).
2715 — 2736 — Броварная (Browarna).
2737 — 2742 — Генстая (Gęsta).
2743 — 2744 — Висляная (Wiślana).
2745a — 2754 — Липовая (Lipowa).
2755 — 2764 — Радная (Radna).
2765a — 2766d — Обозная (Obożna).
2767 — 2783 — Александрія (Aleksandrja).

2784 — 2794b— Лещинская (Leszczyńska).
2795 — 2814 — Добрая (Dobra).
2815 — 2816b— Топѣль (Topiel).
2817 — 2820 — Древлянная (Drewniana).
2821 — 2828 — Заенчая (Zajęcza).
2829 — 2871 — Тамка (Tamka).
2855 — 2875 — Ордынацкая (Ordynacka).
2876 — 2887 — Врубляя (Wróbla).
2888 — 2896 — Щиглая (Szczygla).
2897 — 2976 — Солецъ (Solec).
2977 — 2978 — Окронгъ (Okrąg).
2979 — 2983 — Смольная (Smolna).
2984a — 2987b— Гурная (Górna).
2988 — 3063 — Чернякоѳская (Czerniakowska).
3064 — 3069c— Бельведерская (Belwederska).
3070 — 3071c — Іерусалимская (Jerozolimska).
3072b — 3103 — Вольская (Wolska).
3104 — 3106zz— Млынарская (Młynarska).
3107a — 3110 — Пршикоповая (Przyokopowa).
3111a — 3120 — Вольская (продолженіе, см. выше).
3121 — 3140 — Маримонтская (Marymontska).

За Повонзковскою Заставою:

Дома отъ N. 1 до 19 принадлежатъ къ гминѣ Повонзковской, отъ N. 20 до 30—къ городу Варшавѣ.

Предмѣстіе Прага:

8 (Лотеранская часовня), Ратушная Улица (Ratuszna).
35 — 65b — Широкая (Szeroka).

66 — 68b — Стрелецкая (Strzelecka).
70a— 71 — Тыльная (Tylna).
78a— 81 — Голендзиновская (Golendzinowska).
82 — 95 — Дзивная (Dziwna).
96 — 102 — Кривая (Krzywa).
103 — 118 — Дембовая (Dębowa).
119 — 123 — Водная (Wodna).
126 — 129 — Мизерная (Mizerna).
133 — Блотная (Błotna).
136 — 199 — Тарговая (Targowa).
203 — 219 — Зомбковская (Ząbkowska).
220 — 254d — Воловая (Wołowa).
255 — Зупная (Zupna).
268 — 270 — Спршечная (Sprzeczna).
310 — 312 — Кемпная, Голендры (Kępna, Holendry).
371 — 414 — Бруковая (Brukowa).
415a— 420 — Ольшовая (Olszowa).
428 — 500 — Паненская (Panieńska).

За Зомбковскою Заставою:

От No. 1 до 6.

ОПИСАНІЕ ЧЕНСТОХОВЫ.

Старая Ченстохова (Stara Częstochowa), небольшое мѣстечко, лежитъ надъ рѣкою Вартою, въ 217 верстахъ отъ Варшавы, съ которою соединяется желѣзною дорогою. Начиная отъ приходской церкви Св. Сигизмунда, простирается улица Пр. Дѣвы Маріи, ведущая, къ такъ называемой, *Ясной-Горѣ* Ченстоховской. Теперь ее пересѣкаетъ желѣзная дорога. Калишская Улица, вмѣстѣ съ нѣсколькими улицами и приходскою церковью Св. Роха, называется *Ченстоховскою*. И такъ, *Старая Ченстохова*, *Ченстоховка* и *Ясная-Гора*, гдѣ находится знаменитый образъ Божіей Матери и монастырь Паулиновъ, слывутъ въ народѣ подъ общимъ названіемъ *Чен-*

стоховы.—Сперва приведемъ здѣсь историческіе факты, непосредственно относящіеся къ Ченстоховѣ и ея монастырю, потомъ уже разскажемъ исторію самаго образа Божіей Матери.

Владиславъ, князь Опольскій, собираясь выѣхать въ Силезію, перевезъ этотъ образъ въ Ченстохову изъ Белза, въ 1382 году, о чемъ подробнѣе будетъ сказано ниже, и началъ строить монастырь для Паулиновъ. Гуситы, какъ пишетъ Кромеръ (книга XXVI), осаждали Ченстохову и монастырь въ 1466 году, за то, что король ихъ не платилъ жалованья ихъ соотечественникамъ, находившимся въ польскомъ войскѣ и въ Пруссіи противъ Крестоносцевъ. Въ 1655 году осаждалъ Ченстохову шведскій генералъ Миллеръ. У него было 12,000 войска противъ 230 поляковъ, подъ предводительствомъ Кордецкаго, которые мужественно защищались и принудили непріятеля къ отступленію. Черезъ два года послѣ того, король Іоаннъ Казиміръ велѣлъ сильнѣе укрѣпить Ченстоховскій монастырь. Во время междуцарствія, при избраніи наслѣдника польскаго престола, въ 1665 году, недалеко отъ Ясной-Горы, происходила битва между приверженцами великаго коронаго маршала, Георгія Любомир-

скаго, и королевскимъ войскомъ. Король шведскій Карлъ XII, протекторъ Лещинскаго, осаждалъ Ченстохову, въ 1699 и 1704 г., но безуспѣшно. Король Августъ II подтвердилъ всѣ привилегіи, дарованныя Ченстоховѣ со временъ Ягеллы; сверхъ-того, въ 1717 году, съ согласія Рѣчи-Посполитой, позволилъ выдать изъ казны значительную сумму для возобновленія укрѣпленій. Въ 1793 году, въ Ченстохову вошли прусскія войска, подъ предводительствомъ генерала Моллета; вскорѣ послѣ него прибылъ также Фридерикъ Вильгельмъ II. Въ 1809 году Ченстохову штурмовали австрійскія войска, въ слѣдующемъ же году посѣщалъ монастырь герцогъ варшавскій Фридерикъ Августъ.

Вотъ важнѣйшія событія, относящіяся къ Ченстоховѣ. Что касается до исторіи знаменитаго образа, преданіе говоритъ, что онъ писанъ Св. Евангелистомъ Лукою, долго хранился въ Іерусалимѣ и наконецъ императрицею Еленою перенесенъ былъ въ Константинополь (въ 320 году). Императоръ Никифоръ уступилъ этотъ образъ Карлу В, возвращавшемуся изъ похода противъ Сарацыновъ (около 803 года), который отдалъ его своему союзнику, князю словѣнскому, названному въ преданіи Леонтъ или Лѣвонъ. Этотъ князь поставилъ образъ

въ Белзскомъ замкѣ, въ Червонной Руси, гдѣ онъ и сохранялся въ продолженіе 579 лѣтъ. Владиславъ, князь Опольскій, потомокъ Пястовъ, который владычествовалъ на Руси до 1377 года, перенесъ образъ въ одинъ изъ лучшихъ покоевъ, изъ котораго потомъ велѣлъ сдѣлать часовню. Когда Татары неожиданно напали на Белзскій замокъ, князь Владиславъ сталъ молиться передъ образомъ, и въ туже минуту непріятельская стрѣла пронзила шею Божіей Матери. Владиславъ, объятый ужасомъ, молилъ небо о мщеніи. Вдругъ поднялась сильная буря и настала чрезвычайная темнота; замѣшательство между Татарами столь было велико, что они убивали другъ друга. Тогда князь Опольскій, двинувшись съ немногочисленною дружиною, на-голову разбилъ непріятелей. Владиславъ, послѣ отнятія Литовцами у Венгерцевъ части Руси, принужденъ былъ возвратиться въ Ополье. Онъ хотѣлъ взять съ собою образъ Божіей Матери, но никакая человѣческая сила не могла его сдвинуть съ мѣста. Во снѣ князю было объявлено, чтобы этотъ чудотворный образъ онъ помѣстилъ вблизи своего Ополья, на Ясной Ченстоховской Горѣ. Владиславъ прибылъ въ Ченстохову 9 Августа 1382 года, гдѣ и поставилъ образъ въ деревян-

ной церкви, издавна тамъ построенной; потомъ, по настоянію Людовика, короля польскаго и венгерскаго, онъ вызвалъ изъ Венгріи монаховъ ордена Паулиновъ и ввѣрилъ имъ храненіе образа.

По словамъ Стрыйковскаго, польская шляхта, въ XV столѣтіи, уже свыклась съ Гуситами-Чехами и грабила церкви. Въ 1430 г., Яковъ Надобный Рогоскій и Иванъ Куропатва герба Сршенява, съ толпою своихъ приверженцевъ, ограбили Ченстоховскій монастырь и, чтобы ввести Чеховъ въ подозрѣніе, разсѣкли лице на образѣ (*). Въ-послѣдствіи времени виновники были открыты и казнены. Владиславъ Ягелло выписалъ изъ-за границы разныхъ живописцевъ, но никто изъ нихъ не могъ поправить и покрыть красками двойнаго рубца на изображеніи лица Божіей Матери. Черезъ двадцать лѣтъ, Чехи, въ-самомъ дѣлѣ, напали на монастырь и ограбили его, въ 1466 году, но образъ остался невредимъ.

Въ царствованіе Владислава IV церковь была возобновлена и увеличена пристройками.

(*) Kronika Polska, Litewska, и т. д. Варшавское изданіе 1845 — 1846 г. Т. II., стр. 181.

Въ 1682 году было празднованно трехсотлѣтіе перенесенія образа на Ясную-Гору.

Въ 1685 году, Александръ Сфорція, деканъ Ватиканскаго Капитула, ввелъ въ обычай коронованіе образовъ. Для этой цѣли онъ пожертвовалъ доходы съ своего имѣнія, съ которыхъ проценты назначилъ для дѣланія золотыхъ коронъ и украшенія ими изображеній Іисуса Христа и Матери Божіей. Кардиналъ и нунцій апостольскій Венедиктъ Одескальки, посѣщая Ясную-Гору въ 1713 году, обѣщалъ Паулинамъ исходатайствовать въ Римѣ позволеніе короновать образъ Матери Божіей Ченстоховской. Папа, въ 1717 году, далъ на это свое соизволеніе, и въ томъ же году, съ великою пышностію, происходила торжественная церемонія, въ-продолженіе 8 дней. Въ 1718 году, папа Клементъ XI утвердилъ въ Ченстоховѣ, такъ названное, *братство Пр. Дѣвы Маріи обрѣтенія честнаго креста.* Въ XVIII столѣтіи, въ царствованіе Станислава Понятовскаго, Ясногорская Церковь снова торжественно праздновала четырехсотлѣтіе перенесенія образа Божіей Матери княземъ Опольскимъ. Такое же торжество повторилось въ 1817 году въ присутствіи краковскаго епископа Ивана Воронича и многочисленнаго духовенства, по

прошествіи пятисотлѣтія со времени перенесенія образа. Кромѣ многочисленныхъ богомольцевъ, издалека пришедшихъ въ Ченстохову, Силезцы, Моравяне, Чехи и другіе словянскіе народы, на разныхъ нарѣчіяхъ славославили имя Пр. Дѣвы Маріи. Торжество продолжалось восемь дней. Въ это время стеклось такое множество народу, что однихъ причастниковъ въ Ясногорской церкви, кромѣ церквей *Старой Ченстоховы* и Св. Варвары, было 123,400.

Перейдемъ теперь къ описанію самаго монастыря.

Входъ въ монастырь, съ южной стороны, составляютъ трое воротъ и кругообразная площадка, за которою находятся мостъ и ворота, ведущіе къ древнему окопу. Надъ первыми воротами, въ стѣнѣ, написанъ масляными красками большой образъ Пр. Дѣвы Маріи съ латинскою надписью: Sub Tuum praesidium (подъ Твою защиту); надъ вторыми поставлено мраморное поперсіе Станислава Понятовскаго, окруженное арматурою; надъ третьими находится каменное изваяніе Скорбящей Божіей Матери. Надъ послѣдними воротами, на стѣнѣ, изображенъ князь Опольскій, держащій въ рукахъ Ясногорскую церковь, какъ первый ея осно-

ватель. Напротивъ этихъ воротъ находятся большія двери, ведущія въ церковь, которая внутри имѣетъ около 300 сажень въ длину, около 10 сажень въ ширину и слишкомъ 13 сажень въ вышину.

Въ нынѣшней церковной пресвитеріи, построенной еще въ давнія времена, находится большой алтарь съ двумя боковыми хорами и небольшими органами, и съ дверьми, ведущими въ часовню, въ которой стоитъ образъ Божіей Матери. Новѣйшая часть храма состоитъ изъ пяти сводовъ, опирающихся на столькихъ же столбахъ. Небольшой корридоръ, освѣщенный съ двухъ сторонъ, ведетъ къ дверямъ, выложеннымъ чернымъ мраморомъ, надъ которыми находится слѣдующая надпись, на латинскомъ языкѣ:

„*Образъ Божественной Дѣвы Ченстохорской, писанный Св. Лукою Іерусалимскимъ. Императрица Елена привезла его въ Константинополь, откуда князь русскій перенесъ его на Русь; когда Владиславъ, князь Опольскій, намѣревался перенести его въ свое отечество, вдохновенный Богомъ, оставилъ его неприкосновеннымъ на томъ жестѣ, а Богъ прославилъ его чудесами.*“

Въ царствованіе Сигизмунда III, въ 1620 г., былъ построенъ новый монастырь, который, черезъ четыре года потомъ, окруженъ былъ крѣпкою стѣною. Въ 1657 г., король Іоаннъ Казимиръ, вмѣстѣ съ сенаторами, и жена его съ придворными женщинами, клали первые камни и возили землю для окоповъ. Послѣ войны 1812 года, всѣ укрѣпленія и окопы Ченстоховы, сдѣланные въ разное время, были уничтожены.

Въ Ченстоховѣ находятся двѣ ризницы: большая и малая, въ которыхъ хранятся многочисленныя драгоцѣнныя вещи (сосуды, кресты, короны, перстни и т. п.),—приношенія королей и вельможей польскихъ. Особенно замѣчательны слѣдующія вещи:

Сабельныя ножны, высаженныя бирюзою и доставшіяся отъ великаго короннаго гетмана Жолкѣвскаго. Сабля взята была королемъ Іоанномъ III, когда онъ отправлялся подъ Вѣну, въ 1683 году.

Корона, данная Августомъ II по заключеніи трактата cum republica confederata. По разсказамъ, она была украшена 500 брилліянтами.

Двѣ ризы Пр. Дѣвы Маріи и двѣ ризы Іисуса Христа, богато украшенныя брилліянтами и жемчугомъ, старинной работы. Также

риза Пр. Дѣвы Маріи и риза Іисуса Христа, вышитыя рубинами.

Мечъ короля Стефана Баторія, короткій, прямой и острый, безъ ножонъ, съ рукоятью, выложенною бирюзой.

Между ризами особенно замѣчательны слѣдующія: 1) старинная риза изъ золотой парчи и уже полинялаго бархата, сходная съ ризами, употребляемыми въ Православной Церкви. Она вышита серебромъ и жемчугомъ. По преданію, привезъ ее въ Ченстохову Владиславъ князь Опольскій, вмѣстѣ съ образомъ Божіей Матери. 2) Золотая парчевая риза, украшенная жемчугомъ и сдѣланная собственными руками польской королевы Ядвиги. 3) Риза, подаренная Оржельскою, княжною Ольштынскою. Она украшена жемчугомъ и множествомъ драгоцѣнныхъ каменьевъ, между которыми особенно замѣчателенъ большой сапфиръ, окруженный девятью бриллiянтами, подаренными примасомъ Потоцкимъ.

КОНЕЦЪ.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

ИМЕНЪ И ПРЕДМЕТОВЪ, ЗАКЛЮЧАЮЩИХСЯ ВЪ ОПИСАНІЙ ВАРШАВЫ И ЕЯ ОКРЕСТНОСТЕЙ.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ИМЕНЪ И ПРЕДМЕТОВЪ, ЗАКЛЮЧАЮЩИХСЯ ВЪ ОПИСАНІИ ВАРШАВЫ И ЕЯ ОКРЕСТНОСТЕЙ.

(Цыфры означаютъ страницы).

Б.

Банкъ 43
Бельведеръ 71
Библіотека Варшавск. Учебн. Округа 88
Библіотека епископовъ Залускихъ 77
Ботаническій Садъ 91
Бѣлинскій 27
Бѣляны 111

В.

Вавржишево 10
Вейская Кава 45

Великая-Воля 110
Виляновъ 107
Воля . . . . . 110.

Г.

Гипотека 35
Голубой палацъ 81
Голубское 42
Гржибовъ 22

Д.

Данцигскій Погребъ 87
Дворецъ въ Лазенкахъ 31 69
Джанша, рѣчка 11
Длугая Улица 21
Дома (старинные) 87
Домъ подъ Бляхою 72
Домъ доктора Мальча 86
Домъ Вернера 87
Дрна, рѣчка 11

З.

Замокъ 72 73 74
Зоологическій кабинетъ 90

К.

Кабинетъ гипсовыхъ слѣпковъ и антиковъ . . 90
Кальварія 25
Князья Шуйскіе 78
Красный палацъ 88
Круликарня 106

Л.

Лазенки 26
Лазенковскій дворецъ 31 69 70
Лешно 22
Ломбардъ 35
Любомирскій 29
Людовикъ XVIII 82

М.

Маривиль 23 38
Маримонтъ 111
Маршалковская Башня 37
Миляновъ 107
Минералогическій кабинетъ 89
Мнишекъ 29
Млоцины 10
Мокотовъ 105
Монетный Дворъ 82
Московская часовня 78
Мостки 10

Н.

Налевки 16
Народонаселеніе Варшавы 47
Натолинъ 110
Новолипки 21

О.

Обсерваторія 88
Описаніе Ченстоховы 132

П.

ПАЛАЦЫ:

Намѣстника 74
Красинскихъ 74
Примасовскій 75
Казимировскій 75
Даниловичовскій 76
Коммиссіи Финансовъ и Казначейства (б. Лещинскихъ) 77
Дирекціи Польской Лотереи (б. Домъ Общ. Люб. Наукъ) 78
Коммиссіи Внутреннихъ и Духовн. Дѣлъ (б. Мостовскихъ) . . . 80
Брилевскій 80
Мишковскій (домъ Ресурса) . . 81
Замойскаго 81
Уяздовскій (Военный Госпиталь) . 84

ПАМЯТНИКИ:

Императору Александру I. . 99
Полякамъ, падшимъ за вѣрность Своему Государю 94
Королю Іоанну III Собѣскому . . 62
Астроному Николаю Копернику . 100
Сигизмунду III 101

Петръ В. 84, 85, 86
Поцеевъ 38
Прага 22, 102

Р.

Римско-Католическая Духовная Академія . . 61
Ратуша 82

С.

Садъ Красинскихъ 93
Саксонскій Садъ 91
Саксонскій Островокъ 112
Самсоновское 82
Соборъ Св. Троицы 53
Собраніе разныхъ рѣдкостей 90
Солецъ 10
Старая Ченстохова 133
Суворовъ 45

Т.

Театръ 83

У.

Урсиновъ 110

Ф.

Фаворита 45
Фавориты 45
Физическій Кабинетъ 89

Х.

Хелминское право (*) 9

Ц.

ЦЕРКВИ ПРАВОСЛАВНЫЯ:
Соборъ Св. Троицы 53
Подвальная Святотроицкая Церковь . . 56

(*) Постановлено Орденомъ Крестоносцевъ, въ 1233 году, на основаніи правъ Магдебургскихъ и Любецкихъ, и первоначально дано было городамъ Хелмну и Торуню. Отъ имени города Хелмна оно получило свое названіе.

Придворная въ Лазенкахъ 56
Церковь въ Цитадели 56
Кладбищенская на Волѣ 56

ЦЕРКВИ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКІЯ:

Св. Іоанна 57
Пр. Дѣвы Маріи 58
Бернардинская 58
Реформатовъ 58
Доминиканская 59
Кармелитская (на улицѣ Лешно) . . 59
Кармелитская (въ Краковск. Предм.) 59
Св. Духа 60
Братьевъ Милосердія 60
Францишканская 60
Св. Креста 61
Сакраментокъ 62
Визитокъ 62
Капуцынская 62
Піярская 63
Августіанская 63
Канониссъ 64
Св. Троицы 64
Св. Александра 64 65
Св. Карла Боромея 66
Благотворительнаго Общества . . 66
Бонифратровъ 66

ЦЕРКВИ РАЗНЫХЪ ИСПОВѢДАНІЙ:

Базиліянская 66
Евангелическо-Аугсбургская . . . 67
Евангелическо-Реформованная . . 67
Англиканскаго Исповѣданія . . . 68

Ч.

Ченстохова 133
Черняковъ 106

Ш.

Штурмъ Варшавы 111

Ю.

Юридики 20 31

Я.

Яблонна 112
Яздовъ 10
Ясная-Гора 133

ОГЛАВЛЕНІЕ.

Стр.

Предисловіе 5

Отдѣленіе первое. Историческо-Статистическій Взглядъ на Варшаву.

I. Отъ начала Варшавы до 1566 года . . 7
II. Состояніе Варшавы отъ 1596 до 1794 г. . 18
III. Состояніе Варшавы отъ начала XIX столѣтія до нашихъ временъ 34

Отдѣленіе второе. Описаніе зданій, памятниковъ, садовъ и т. п.

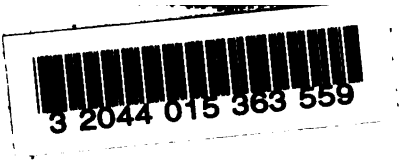
Церкви Православныя 53
Церкви Римско-Католическія 57
Дворцы и другія замѣчательныя зданія . . . 69
Замѣчательные старинные дома 87
Обсерваторія, библіотека Варшав. Учебн. Округа, кабинеты и ботаническій садъ . . . 88
Памятники 94
Предмѣстіе Прага 102

Отдѣленіе третье.

	Стр.
Окрестности Варшавы	105
Алфавитный указатель варшавскихъ улицъ и нумерація домовъ, на нихъ находящихся	115
Нумерація домовъ, по-порядку расположенная, съ показаніемъ улицъ, на которыхъ они находятся	123
Описаніе Ченстоховы	133
Алфавитный указатель именъ и предметовъ, заключающихся въ описаніи Варшавы и ея окрестностей	143

ОПЕЧАТКИ.

			Напечатано:	Должно читать:
Стран. 6	строка	1	Starożytności Polskie	Starożytna Pol ska
„ 6	„	4	Польскія Древности	Древняя Польша
„ 21	„	17	зоселялись	— заселялись
„ 42	„	19	Мнишковскимъ	— Мнишкамъ
„ 53	снизу	9	Тройцы	— Троицы
„ 56	снизу	7	въ Воли	— на Волѣ
„ 59	„	7	Бржовскій	— Бзовскій
„ 62	снизу	9	1667	— 1647
„ 64	„	5	Св. Андрея	— Св. Креста
„	тамъ же:		княземъ	— графомъ
„	тамъ же:		Варшавскимъ	— Вармійскимъ
„ 65	„	9	разницу	— ризницу
„ 65	„	11	Цорковь	— Церковь
„ 79	„	7	Basilis	— Basilio
„ 79	„	10	ubique	— ibique
„ 80	„	11	Гильцену	— Гильзену
„ 91	снизу	1	и сломалъ ихъ	—, сломалъ ихъ
„ 98	„	3	главноначальствовшаго	— главнона-чальствовавшаго.



THE BORROWER WILL BE CHARGED AN OVERDUE FEE IF THIS BOOK IS NOT RETURNED TO THE LIBRARY ON OR BEFORE THE LAST DATE STAMPED BELOW. NON-RECEIPT OF OVERDUE NOTICES DOES NOT EXEMPT THE BORROWER FROM OVERDUE FEES.

WIENER

SEP 1992

BOOK DUE